EXPLORER MOZAIC

Nr.2 - IUNIE 2020

EDITORIAL

PROVOCĂRI ALE ÎNVĂŢĂMÂNTULUI ÎN SITUAŢIE DE CRIZĂ. PREDAREA, ÎNVĂŢAREA ŞI EVALUAREA ONLINE

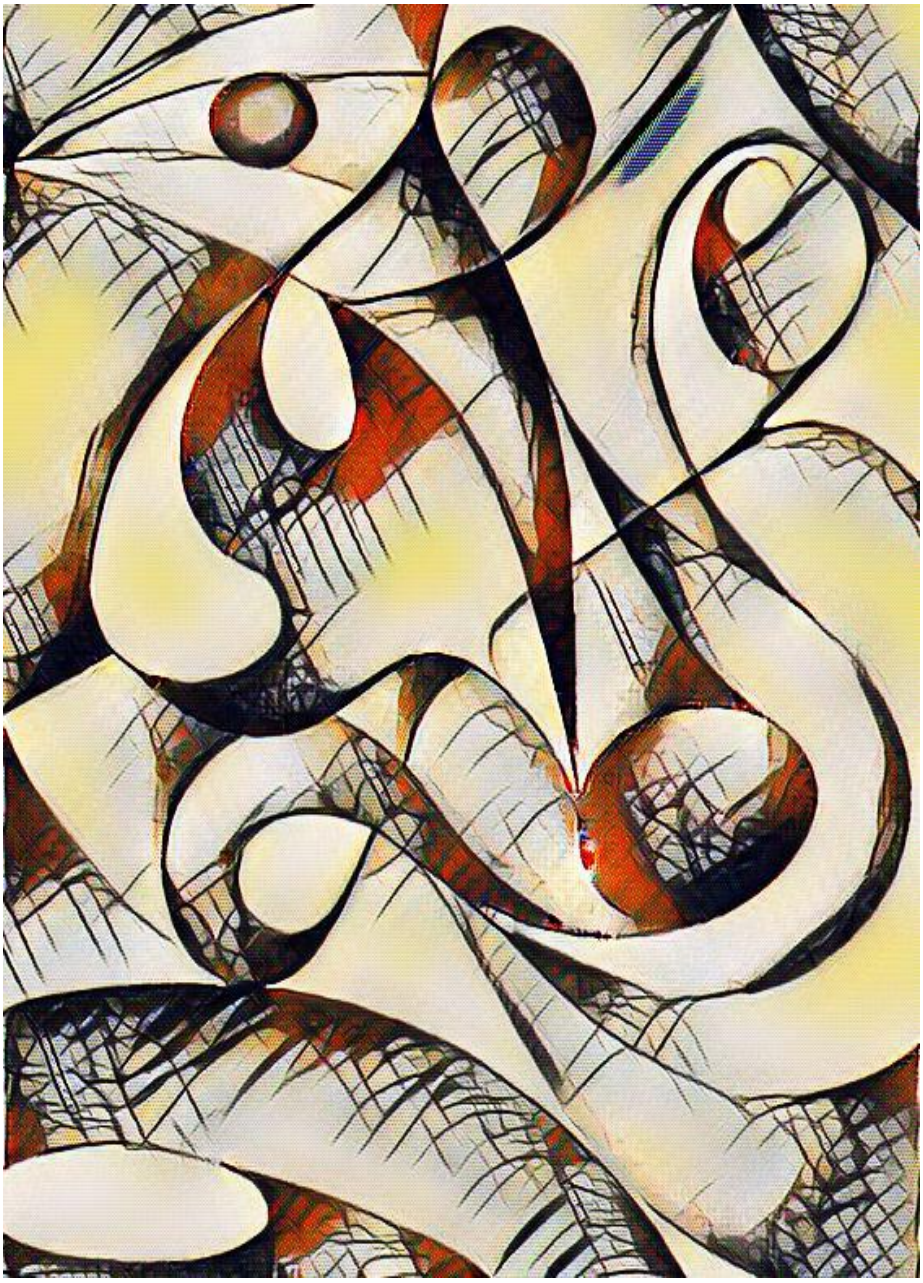
Pentru modernizarea și eficientizarea procesului educațional, un rol semnificativ îl are utilizarea calculatorului la clasă. Strategiile didactice care utilizează și resurse multimedia cresc interesul elevilor în procesul de învățare și influențează pozitiv atitudinea acestora și implicarea lor în activitățile de învățare. Implementarea acestor resurse didactice moderne presupune un cumul de calităţi şi disponibilităţi din partea cadrului didactic: receptivitate la nou, adaptarea stilului didactic, mobilizare, dorinţă de autoperfecţionare, gândire reflexivă şi modernă, creativitate, inteligenţa de a accepta noul şi o mare flexibilitate în concepţii.

Învățarea vizuală decurge din activitatea de instruire care implică folosirea imaginilor, indiferent de modul în care sunt prezentate. La acest stil de învățare, receptarea, prelucrarea, stocarea și reactualizarea informației se realizează mai eficient folosind mijloace și tehnici de comunicare vizuală. Stilurile de învățare de bază, având drept criteriu componenta genetică, sunt: vizual, auditiv și practic, fiecare din ele având anumite caracteristici. Astfel, profesorii trebuie să îmbine limbajele verbale cu cele nonverbal, structurile imaginative cu cele verbale. Nu ar trebui accentuată învăţarea auditivă în dauna învăţării vizuale sau invers.

Pregătirea pentru lecție, adaptarea mesajelor și conținuturilor în dependență de vârstă, selectarea instrumentelor potrivite pentru clase, colaborarea cu părinții, pregătirea și încurajarea copiilor pentru o altfel de lecție, toate acestea necesită timp, răbdare și devotament din partea profesorilor. Astfel, accesul la Internet al profesorilor și elevilor este vital pentru a ține mâna pe puls și a asigura copiilor dreptul la educație. Vitală este și implicarea părinților care au rolul de a facilita dialogul dintre copil și profesor, dat fiind faptul că un dialog „altfel” nu a fost practicat până acum sau a fost practicat doar cu unii profesori sau doar în unele instituții de învățământ.

În contextul dinamicii actuale din spațiul comunicării cunoașterii și a nevoilor tot mai complexe de (auto) cunoaștere și competență, procesul de predare-învățare-evaluare se redefinește într-un ritm tot mai alert. Astfel, educația este forțată să se adapteze la un cadru în care spațiile și mediile electronice se reinventează și se modifică rapid, aducând în față constant noi provocări. Generațiile actuale par să

prefere mediile digitale, urmărind conținuturi atractive, accesibile și sistematizate. Cu toate acestea, rolul cadrului didactic în procesul educațional rămâne în continuare vital în selectarea celor mai potrivite conținuturi, care să construiască competențe solide, precum și în oferirea climatului emoțional adecvat învățării și a suportului moral, în stabilirea scopurilor de învățare și monitorizarea procesului etc.



În consecință, construirea unor coduri psiho-emoționale și comportamentale care să faciliteze învățarea autoreglată devine o reală provocare, atât în contexte față în față, cât și în contexte educaționale virtuale, într-o pedagogie activă, bazată pe atenția crescută la nevoile de învățare și, deopotrivă, la cele emoționale ale elevilor. Prin urmare, eficacitatea diferitelor instrumente online depinde într-o mare măsură de capacitatea profesorului de a ghida elevul și în mediul digital, dar și de a-l învăța să se

auto-regleze în învățare, prin stabilirea clară a obiectivelor de studiu. Una dintre provocările majore ale predării în mediul virtual privește în mod direct atașamentul și climatul educațional. Capacitatea cadrului didactic de a construi un climat pozitiv și de acceptare a elevilor are un impact major în motivația și efortul pe care elevii îl depun pentru învățare. Pe de altă parte, în ciuda lipsurilor și riscurilor precizate, există și câteva avantaje evidente ale educației online. În primul rând, spre exemplu, un beneficiu ar putea fi utilizarea unor materiale video extrem de bine structurate, care să permită celui ce învață să fixeze informațiile relevante și să le aplice cât mai concret. Aceste materiale au avantajul că pot fi oprite și reluate oricând, astfel că elevul / studentul își poate ajusta parcurgerea lor în funcție de capacitatea de înțelegere, de starea emoțională etc., fără să fie nevoit să le parcurgă în ritmul mediu al clasei / grupei. De asemenea, educația online poate încuraja dezvoltarea învățării autoreglate prin faptul că elevii și studenții sunt puși să își monitorizeze procesul de învățare, să își planifice și să se auto-evalueze în raport cu cerințele și scopurile personale.

În vederea continuării activității didactice în perioada de suspendare a cursurilor, în multe şcoli s-a apelat la o soluție flexibilă pentru educaţie,dezvoltată de Google şi anume G - Suite for Education, cu un instrument de lucru şi de gestiune al cursurilor, numit Google Classroom. Pachetul conține instrumente digitale moderne care îmbunătățesc procesele de predare, învățare și colaborare prin integrarea noilor tehnologii în activitatea didactică și administrativă. G - Suite for Education oferă posibilitatea de a încărca materiale de studiu structurate în cursuri, de a comunica și a obține feedback de la elevi, de a primi fișiere și răspunsuri la teme, alături de comunicarea sincronizată (live cu elevii) prin intermediul videoconferințelor, de grup. Aplicația pentru educație Google Classroom este un serviciu gratuit pentru profesorii și elevii din orice școală și este inclusă în pachetul de aplicații Google pentru educație. Folosirea aplicației Google Classroom nu generează costuri suplimentare pentru școală pentru că acest serviciu este disponibil gratuit pentru educație. Economia de timp pentru profesori datorită utilizării la clasă a instrumentelor digitale moderne de predare și colaborare oferite de această platformă este un alt avantaj. Cu Google Classroom profesorii își eficientizează timpul, își organizează mai bine lecțiile și comunică în timp real cu elevii. În cadrul Google Classroom, profesorii creează și gestionează cursuri distribuire, primesc și evaluează teme rapid, direct și în timp real, iar elevii încarcă, trimit și predau temele, consultă materialele, activitățile și termenele temelor postate de către professor, primesc feedback și note de la acesta. Profesorii

pot crea o pagină de resurse a cursului pentru documente cum ar fi: programa cursului sau programa școlară, manuale electronice, modalitățile de evaluare, regulile clasei, catalogul virtual, metodologii, norme de lucru și de protecție etc. În cadrul lecţiei online de geografie profesorul poate adăuga materiale de facilitare la sarcinile de lucru, cum ar fi videoclipurile YouTube, chestionare cu Google Forms, fișiere de tip PDF și alte fișiere din dosarele Google Drive. Administratorul de sistem TIC poate vedea orice curs Google Classroom, din domeniul pe care îl administrează şi este responsanbil pentru suportul tehnic al acestei platforme. Elevii sunt implicați în propria învățare pentru perioade mai mari de timp și sunt încurajați să realizeze proiecte la geografie, într-un mod creativ, interactiv și pot oricând să utilizeze diverse resurse digitale. De asemenea, prin utilizarea tehnologiei, se pot elimina blocajele în comunicare și se îmbunătățește relația profesor-elev. Prin integrarea instrumentelor TIC, procesul didactic este orientat spre elev, iar abordarea educațională devine deschisă, transparentă, interactivă, facilitează colaborarea și învățarea continuă și îi ajută pe elevi să devină responsabili și să dezvolte abilități de comunicare.

Google Classroom reprezintă clasa viitorului, o predare cu instrumente digitale moderne și o organizare eficientă pentru professor și lecții interactive și interesante pentru elevi care îi ajută pe aceștia să fie mai implicați în propria învățare și să dezvolte abilități digitale utile în viitor. Utilizarea Google Classroom integrează și celelalte aplicații G Suite for Education: Google Drive, Google Mail, Google Docs, Google Meet, YouTube. **Google Forms** este o aplicație ce se ocupă cu crearea de teste şi chestionare de evaluare, care conțin diverse tipuri de itemi și permite vizualizarea statusului acestora direct în aplicația Google Classroom. Cu **Gmail,** serviciul de poștă electronică este posibilă crearea de adrese de e-mail personalizate cu numele unității școlare atât pentru profesori cât și pentru elevi vizând comunicarea eficientă dintre personalul didactic, elevi şi părinţi. **Google Meet** este o aplicație din G – Suite for Education, care se poate accesa pe contul creat de şcoală. Google Meet este aplicația Google similară cu Skype de la Microsoft sau cu Zoom, o platformă de comunicare instant prin video microfon și chat, unde se poate crea un link de întâlnire online între profesori sau între profesori şi elevi.

YouTube aparţinând portalului Google este un site web unde utilizatorii pot încărca și viziona materiale audio-video. YouTube folosește tehnologia Adobe Flash Player pentru a expune o gamă largă de clipuri video create chiar de utilizatori, incluzând și fragmente din programe de televiziune sau din filme documentare.

Aplicaţia YouTube a făcut posibil ca oricine care poate folosi un calculator să poată și încărca un videoclip, care după numai câteva minute poate fi văzut de milioane de persoane. Pentru profesori şi pentru elevi YouTube reprezintă un real ajutor pentru vizionarea unor filme documentare despre dar şi pentru promovarea unor activităţi curriculare (lecţii filmate) şi activităţi extracurriculare. De asemenea, pe canalul YouTube există propuneri de lecţii de pregătire pentru Examenul de bacalaureat la geografie, care pot fi utilizate foarte efficient de către elevi. Prin prisma mijloacelor tehnice, folosirea filmelor documentare în cadrul orelor de curs este destul de accesibilă, în majoritatea unităţilor şcolare existând mijloacele necesare: laptop, videoproiector, şi acces la internet. Limitele de utilizare a softului YouTube şi a filmelor documentare sunt determinate de resursele materiale, pentru că învăţarea vizuală trebuie susţinută de mijloace de învăţământ variate, de calitate, suficiente şi mai ales funcţionale. Timpul este, de asemenea factor limitativ deoarece, pe de o parte programele sunt încă destul de încărcate, pe de altă parte necesită un volum mai mare de lucru pentru profesor care trebuie, în cele mai multe cazuri, să-şi realizeze singur materialele vizuale.

Învăţământul online pune accent pe o metodologie axată pe acţiune care să solicite gândirea, inteligenţa, imaginaţia și creativitatea. Resursele didactice audio – vizuale promovate prin intermediul softului Google la orele de geografie pot fi folosite cu succes doar dacă profesorul le tratează ca pe niște puncte de plecare în crearea de activități specifice procesului instructiv-educativ axat pe conținuturi și competențe specifice și centrat pe elev. Ca orice resursă didactică, resursele materiale vizuale de pe portalul Google au următoarele avantaje:

-dezvoltarea competențelor transferabile precum cele digitale, de colaborare, de cercetare.

-realizarea de cursuri-suport pentru elevi, asistate de tehnologie, având rolul de a menține comunicarea online între elevi și cadrele didactice, în perioade de pandemie.

-impactul vizual este cel mai de durată și cel mai eficient în achiziția de informații.

-promovarea învățării prin problematizare şi sporirea motivației pentru învățare, contactul cu o lume diferită, cu oameni și moduri de viață care întregesc o experiență aproape completă a unei culturi noi.

Activitatea online are, dincolo de avantajele evidente, limite în relaționarea cadru didactic – elev. Are însă și limite, care au impact negativ asupra învățării eficiente, întrucât o importantă latură a activității didactice față-în-față nu se poate face

virtual. În mod explicabil, sprijinul pe care în mod tradițional îl ofereau elevilor cu nevoi speciale sau cu dificultăți de învățare este greu de oferit online, date fiind limitările tehnologice implicite. De aceea, trebuie avute în vedere și câteva dezavantaje ale utilizării resurselor audio şi video aparţinând platformei Google:

-imposibilitatea de a ne baza exclusiv pe lecţii online şi resurse video în proccesul de predare – învăţare – evaluare la geografie.

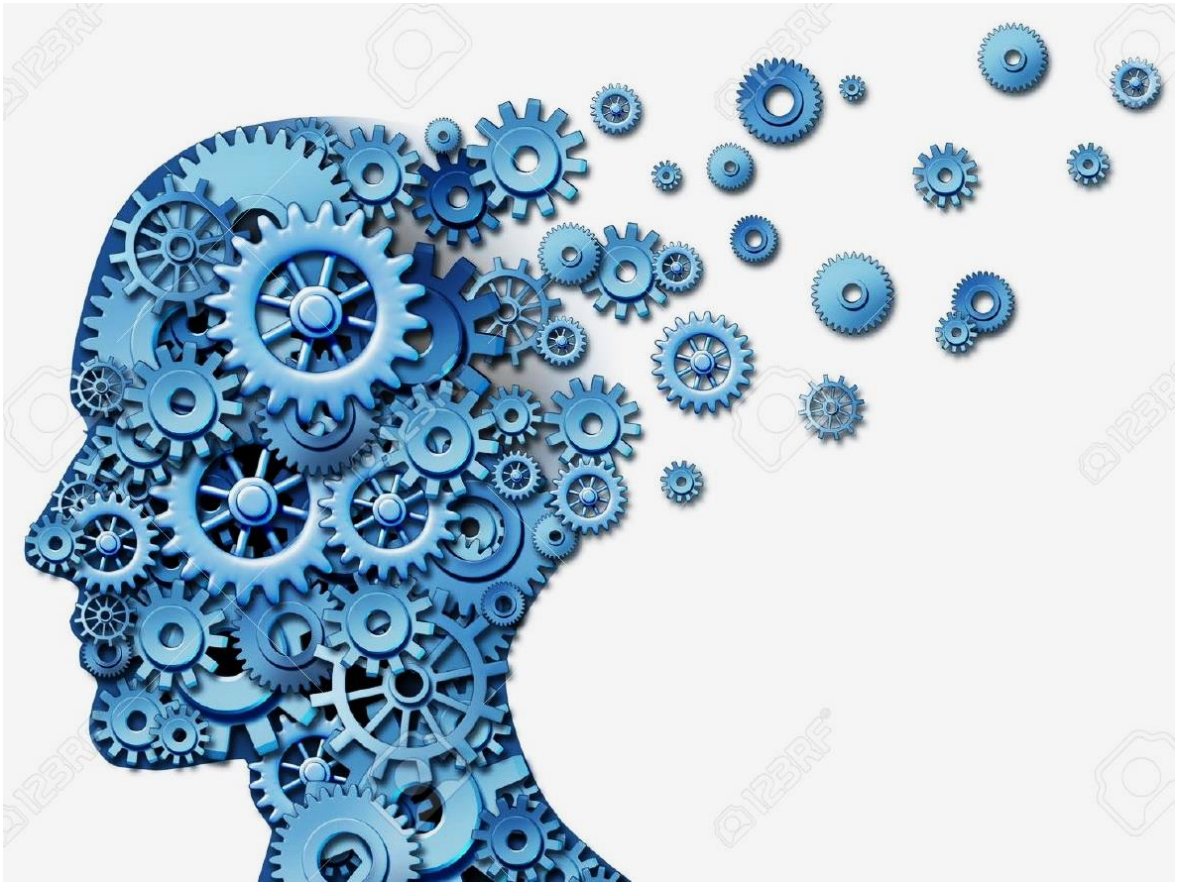
-există pericolul ca elevii să nu se implice total în activități, părăsind sesiunile de predare – învăţare de pe Google Meet;

-managementul clasei de elevi este mai dificil pe parcursul desfăşurării activităților didactice de pe Google Meet.

-pot apărea probleme concrete de funcționare a aparaturii necesare, a resurselor materiale insuficiente sau inexistente, pentru elevii cu posibilităţi financiare reduse.

În concluzie, resursele audiovizuale dezvoltate prin intermediul computerului şi alreprezintă resurse educaţionale eficiente pentru a face învățarea motivantă, pentru o mai bună înțelegere a materiei de către mult mai mulți elevi, dar educaţia online rămne doar o sursă de educaţie complementară la formele de educaţie clasică.

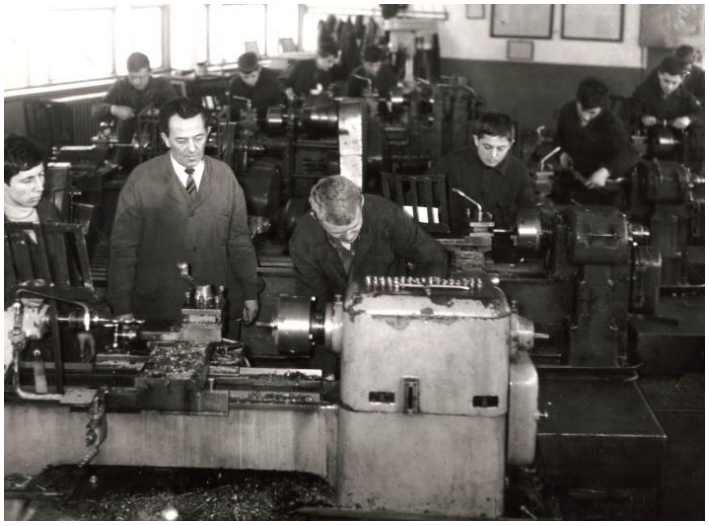
Prof. Tiberiu Ambrozie, Prof. Cristina Hapenciuc



ARC PESTE TIMP

În anul şcolar 2019 – 2020, s-au împlinit 70 de ani de la înfiinţarea unităţii noastre şcolare, aniversare de suflet a celei mai vechi unităţi de învăţământ profesional şi tehnic din oraşul nostru. Gândul şi pasul în şcoala aceasta, ne poartă prin vămile timpului: înfiinţarea şcolii de meserii, urmată de şcoala profesională şi tehnică, transformată din 1972 în liceu industrial. Acum 20 de ani, la semicentenarul liceului nostru, i s-a acordat numele marelui istoricului şi geografului bucovinean.şcolii i s-a acordat denumirea Samuil Isopescu", numele

În anul 1949, ia naştere la Suceava prima şcoală de meserii, punct de plecare pentru colegiul tehnic din zilele noastre. În anul 1962 se înfiinţează Grupul Şcolar Profesional şi Tehnic, cu sediul în strada Tudor Vladimirescu, care cuprindea o şcoală profesională de meserii, postliceală şi de maiştri.



Baza materială era formată din ateliere şcoală de tâmplărie, metalurgie şi croitorie, cantină şi internat, dezvoltându-se în anii următori. Astfel, în anul 1968, Grupul Şcolar Profesional şi Tehnic,Suceava dispunea de 16 săli de clasă, 2 laboratoare, 5 ateliere, 2 cabinete şi o bibliotecă. Bunul mers al activităţii educative şi practice a generat o creştere continuă a numărului de elevi, ajungându-se în anul şcolar 1967-1968 la un număr de 30 clase cu un efectiv de 886 elevi. Profilele claselor se diversifică, regăsind următoarele specializări: lăcătuş reparaţii şi întreţinere auto-moto, sudor, strungar, electrician, zidar, tâmplar, tinichigiu auto-moto.

În contextul extinderii bazei materiale, a creşterii numerice a populaţiei şcolare, dar şi a cererii crescânde de forţă de muncă calificată, în anul 1970 se înfiinţează Liceul Industrial de Construcţii nr. 4, care va funcţiona o perioadă în paralel cu Grupul Profesional şi Tehnic.

Foto: Festivităţile de începere a anului şcolar - anii 70

Extinderea continuă a bazei materiale şi a celei didactice a permis creşterea treptată a numărului de clase şi diversificarea profilelor, iar în 1975 se dă în folosinţă a doua aripă a şcolii şi baza sportivă. În ceea ce priveşte planul de şcolarizare pentru clasele de liceu, în anul şcolar 1970-1971 funcţionau două clase învăţământ zi, cu durata de 5 ani, una de construcţii civile, cealaltă de instalaţii în construcţii. De menţionat că, în anul şcolar 1977-1978 au absolvit liceul învăţământ zi două generaţii: una cu 5 ani, cealaltă cu 4 ani, iar din anul şcolar 1975-1976 se introduce învăţământul pe două trepte.

Foto: Promoţiile de absolvenţi ai liceului, 1975 (stânga) şi 1983 (dreapta)

La nivelul anului 1987, Liceul industrial nr. 4 Suceava, cu profil de construcţii, mecanică şi electrotehnică, era organizat cu învăţământ de zi, seral şi profesional, funcţiona cu un număr de 45 clase. În liceu îşi desfăşurau activitatea 37 profesori şi 29 cadre tehnice la un număr de 1609 elevi.

Şcoala dispunea de o bază materială cuprinzând 25 săli de clasă, din care 4 cabinete şi 4 laboratoare; 10 ateliere; sală de antrenament sportiv; bază sportivă; bibliotecă cu 15376 volume şi săli de lectură.

În contextul noilor condiţii economico-sociale de după 1989 are loc, şi în învăţământul sucevean o diversificare a profilelor tehnice, apărând profile noi, cum ar fi: electronist - operator tehnică de calcul, electromecanic auto, metrologie. Ca urmare, în anul 1994, liceul îşi schimbă denumirea în Grup Şcolar Electrotehnic, iar în 1997 revine la denumirea de Grupul Şcolar nr. 4 Suceava

Foto: Instruire practică în atelierele şcolii, anii 90

Semicentenarul şcolii, în 1999, coincide cu atribuirea denumirii Grupul Şcolar "Samuil Isopescu", fost profesor de istorie şi geografie la OberGymnasium Suceava, în perioada 1872 - 1914, fiind şi autorul unui Manual de „Istorie Universală". În anul şcolar aniversar liceul şcolariza un număr de 1013 elevi, repartizaţi în 46 de clase: liceu zi - 24 clase, liceu seral - 4 clase, şcoală profesională – 14 clase şi şcoală de ucenici – 4 clase. Corpul profesoral cuprindea un număr de 52 profesori, 20 ingineri şi 19 maiştri instructori.

În anul 2006, prin ordin al ministrului învăţământului, şcoala noastră devine Colegiul Tehnic „Samuil Isopescu", în urma unui proces de evaluare a rezultatelor deosebite obţinute de elevii şi profesorii şcolii la examenul de bacalaureat, olimpiade şi concursuri naţionale.

Astăzi, la 70 de ani de şcoală tehnică, şcoala noastră cuprinde 23 săli de clasă, amplasate pe trei nivele şi dotate cu mobilier școlar; toate sălile de la parter și o parte dintre cele de la etajele I și II (106,107,108,109, 207) sunt dotate cu videoproiector și PC.

Foto: Aniversarea Zilei Naţionale, 1999

Liceului nostru are în dotare o gamă diversă de laboratoare şi cabinete: trei laboratoare de informatică dotate cu calculatoare și videoproiectoare, un laborator de sănătatea şi securitatea muncii ,,Safety Lab" (dotat de către e-on cu laptopuri, materiale și echipamente din domeniul electric, mobilier școlar nou), un cabinet de legislație rutieră (P02), un cabinet de cunoaștere a automobilului (P04), un laborator pentru lecţii AEL, un laborator de chimie, un cabinet de Electronică (S01); un cabinet de Electrotehnică (P01), două laboratoare de electrotehnică; cabinete de limba română, limbi moderne, istorie, geografie științe sociale, ,matematică, construcții şi o sală de festivități. Cabinetul de limbi moderne este dotat cu PC, videoproiector, cărţi şi dicţionare; iar cabinetul de geografie are în dotare numeroase hărţi, atlase, cărţi, dar şi un videoproiector. Cabinetul de matematică dispune de numeroase corpuri geometrice, planşe cu formule matematice şi diverse grafice, tablă interactivă, PC și videoproiector; Sala de sport dispune de echipament sportiv necesar bunei desfăşurări a orelor de educaţie fizică; masă de tenis, vestiar. Există de asemenea o sală de fitnes care dispune de un aparat multifuncțional și mai multe echipamente pentru fitnes; Biblioteca dispune de 20986 volume. Cantina şi căminul au o capacitate de 130 de locuri şi se află în imediata apropiere a liceului, iar biblioteca liceului dispune de 20986 volume

Foto: Clasele a XII-a A şi B, promoţia 2006

În anul şcolar 2019-2020 colegiul funcţionează cu 23 clase liceu, şcoală profesională, postliceală, având un număr de 566 elevi şi 36 cadre didactice.

Colegiul Tehnic „Samuil Isopescu” este un liceu având ca tradiţie profilul tehnic în specializările automatizări, electrotehnică, mecatronică, construcţii şi lucrări publice. Pe parcursul timpului s-a încercat diversificarea ofertei educaţionale, pentru a răspunde mai bine cerinţelor beneficiarilor direcţi. Astfel: în anul şcolar 2007-2008 s-a obţinut autorizarea pentru specializarea ,,Matematică-informatică” (profilul real, filiera teoretică), în anul şcolar 2009-2010 s-a obţinut autorizarea pentru specializarea ,,Ştiinţe ale naturii” (profilul real, filiera teoretică), iar în anul şcolar 2011-2012 s-a obţinut autorizarea pentru specializările ,,Ştiinţe sociale” şi ,,Filologie” (profilul umanist, filiera teoretică)

Foto: Festivitatea de absolvire a claselor a XII-a, promoţia 2017

Filiera tehnologică a fost completată cu profile tehnice atractive: în anul şcolar 2009-2010 s-a obţinut autorizarea pentru specializarea „Tehnician electrician electronist auto” (profil tehnic, filiera tehnologică, învățământ liceal) şi calificarea profesională ,,Tehnician devize și măsurători în construcții” (domeniul Construcții, instalații și lucrări publice, filiera tehnologică, învățământ postliceal), iar în anul şcolar 2011-2012 s-a obţinut autorizarea pentru: calificarea profesională de nivel 5 „Maistru la construcţii de căi ferate, drumuri şi poduri” (domeniul Transporturi, filiera tehnologică, învățământ postliceal). În continuare.

în anul şcolar 2012-2013 s-a obţinut autorizarea pentru „Tehnician instalator pentru construcţii” (profil tehnic, filiera tehnologică, învățământ liceal), nivel 4, calificările profesionale de nivel 5 „Administrator reţele locale şi de comunicaţii” (domeniul Informatică, filiera tehnologică, învățământ postliceal) şi „Maistru electromecanic auto” (domeniul Transporturi, filiera tehnologică, învățământ postliceal), iar în anul şcolar 2014-2015 s-a obținut autorizarea pentru calificare profesională de nivel 3 ,,Mecanic

auto” (domeniul Mecanică, învățământ profesional), calificările profesionale de nivel 5 „Tehnician proiectant urbanism şi amenajarea teritoriului” (domeniul Construcții, instalații și lucrări publice, filiera tehnologică, învățământ postliceal) şi „Tehnician electroenergetician” (domeniul Energetică, filiera tehnologică, învățământ postliceal). În anul şcolar 2015-2016 s-a obţinut acreditarea pentru calificarea profesională de nivel 4 „Tehnician electrician electronist auto (profil tehnic, filiera tehnologică, învățământ liceal), iar în anul școlar 2016-2017 s-a obținut autorizarea pentru calificările profesionale de nivel 5 ,,Analist programator” (domeniul Informatică, filiera tehnologică, învățământ postliceal) (școală postliceală) și ,,Maistru construcții civile, industriale și agricole” (domeniul Construcții, instalații și lucrări publice, filiera tehnologică, învățământ postliceal).

Colegiul Tehnic „Samuil Isopescu” a oferit posibilitatea de educaţie pentru diverse grupuri ţintă (tineri, şomeri, adulţi) vizând următoarele obiective: îmbunătăţirea calităţii şi eficienţei activităţilor educaţionale şi de formare, facilitarea accesului la educaţie şi formare, pregătirea resurselor umane capabile să contribuie la creşterea competitivităţii forţei de muncă, actualizarea cunoştinţelor şi perfecţionarea pregătirii profesionale în ocupaţia de bază precum şi în ocupaţii înrudite, însuşirea cunoştinţelor avansate, metode de predare moderne, preocuparea pentru pregătire în domenii ca: informatică şi discipline tehnice, îmbunătățirea competențelor lingvistice și culturale prin atragerea elevilor în programe și proiecte europene, creșterea gradului de implicare a elevilor în parteneriate cu agenții economici și cu parteneri din alte țări ale Europei.

Pornind de la deschiderea europeană pe care întreaga societate românească o manifestă, școala noastră urmărește dobândirea de competențe și dezvoltarea abilităților de comunicare interculturală pentru elevii noștri, formându-i ca cetățeni adaptabili în spațiul internațional prin antrenarea lor în derularea unor proiecte și programe de învățare europene cum ar fi Comenius, Leonardo Da Vinci, şi mai recent, Erasmus +. Cadrele noastre didactice sunt profesori cu experiență în derularea programelor europene, mereu interesați de găsirea celor mai potrivite metode de educare a tinerilor asemenea celor din țările Europei. Experiența participării la proiectele europene Comenius, Leonardo da Vinci,Youth in Action,Grundtvig, Erasmus + este unică pentru fiecare elev și aduce o schimbare pentru tot restul vieții. Ca o încununare a acestor activităţi de cooperare europeană, colegiul nostru a obținut, în

anul 2013 și 2017, titlul de Şcoală Europeană.

Foto: Gala Proiectelor Europene – 2007 şi Proiect „Leonardo Da Vinci" cu MEP Europrojects – Granada (Spania) – 2013

Şcoala noastră formează elevii pentru a deveni buni cetăţeni şi în viitorul apropiat, cetăţeni de „tip european" pentru a avea un comportament ecologic adecvat. Începând din anul 2008 au fost obţinute trei certificate de recunoaşstere a activităţilor. Colaborarea cu familia a devenit o componentă educaţională de bază.

Şcoala îşi propune să dezvolte un mediu favorabil învăţării, să le ofere elevilor un start solid în educaţie, prin dezvoltarea deprinderilor şi îmbogăţirea cunoştinţelor, prin modelarea personalităţii lor, cu indivizi eficienţi, pragmatici, adulţi şi copii care pretind unii de la alţii, dar şi oferă, în aceeaşi măsură.

Foto: Festivitatea de absolvire a claselor a XII-a, promoţia 2019

Șanse egale de educare și dezvoltare personală oferim elevilor defavorizați, celor care doresc să își continue studiile postliceale și celor care doresc să își completeze studiile pentru a fi cât mai pregătiți pentru piața muncii, mereu în schimbare. Şcoala este vie, mereu deschisă elevilor şi cadrelor didactice, un loc unde fiecare copil se simte liber,

unde poate să-şi dezvolte personalitatea, talentele şi să se pregătească temeinic pentru integrarea în societatea viitorului.

Avem ca prioritate pregătirea elevilor pentru o lume în schimbare, formându-le capacităţi, deprinderi şi competenţe care să le permită să-şi găsească locul şi menirea socială.

Prof. Otilia Andrieş

PROIECTUL R.O.S.E. - VINO SĂ REUŞIM ÎMPREUNĂ!

Proiectul VINO SĂ REUŞIM ÎMPREUNĂ! se desfăşoară pe o perioadă de 4 ani şcolari şi va avea în vedere următorele obiective. Obiectivul general al proiectului este îmbunătățirea situației școlare a elevilor prin activități de sprijin și remediale, formale și non-formale, în vederea diminuării absenteismului și abandonului școlar, a finalizării studiilor liceale și a participării/promovării examenului de bacalaureat.

Toate obiectivele specifice ale proiectului, pentru perioada de implementare a proiectului, derivă din obiectivul general astfel:

-prevenirea abandonului școlar în rândul elevilor beneficiari direcți ai proiectului și reducerea ratei de absenteism școlar în următorii 4 ani cu cel puțin 1 % pe an în raport cu anul școlar anterior, pentru elevii cuprinși în grupul beneficiarilor direcți ai proiectului astfel incât la sfârșitul proiectului rata de abandon sa scada la 2,15% in randul absolventilor și 5,13% la nivelul colegiului;

-creșterea ratei de participare la examenul de Bacalaureat pentru elevii din clasa a XII-a din fiecare an școlar cu 2% şi creșterea ratei de promovabilitate la examenul de bacalaureat cu cel puțin 1% pentru elevii din clasa a XII-a din fiecare an școlar pentru a ajunge la sfârșitul proiectului la 40%;

-îmbunătățirea procentului de finalizare a studiilor la 97% la finalizarea proiectului;

-mplementarea unor metode de lucru interactive și utilizarea tehnologiei moderne.

-dezvoltarea stimei de sine a elevilor și construirea unei imagini proprii pozitive prin activități de autocunoaștere și dezvoltare personală;

Activitățile remediale din subproiectul ,,Vino să studiezi cu noi!” se desfășoară pe toată perioada proiectului de către cadre didactice cu experiență, titulare ale colegiului și se adresează elevilor din grupul țintă selectat, înscriși în învățământul liceal de zi. Prin derularea acestor activități se urmărește stimularea elevilor în vederea finalizării învățământului liceal (reducerea absenteismului școlar și implicit a abandonului școlar), îmbunătățirea ratei succesului școlar pentru elevii participanți prin minimizarea lacunelor și ameliorarea decalajelor în învățare, creșterea procentului de promovabilitate a examenului de bacalaureat. Activitățile remediale sunt coordonate de responsabilul cu activitățile pedagogice și de sprijin. Activitățile derulate de cadrele didactice implicate în proiect vizează componente integrate care conferă motivație

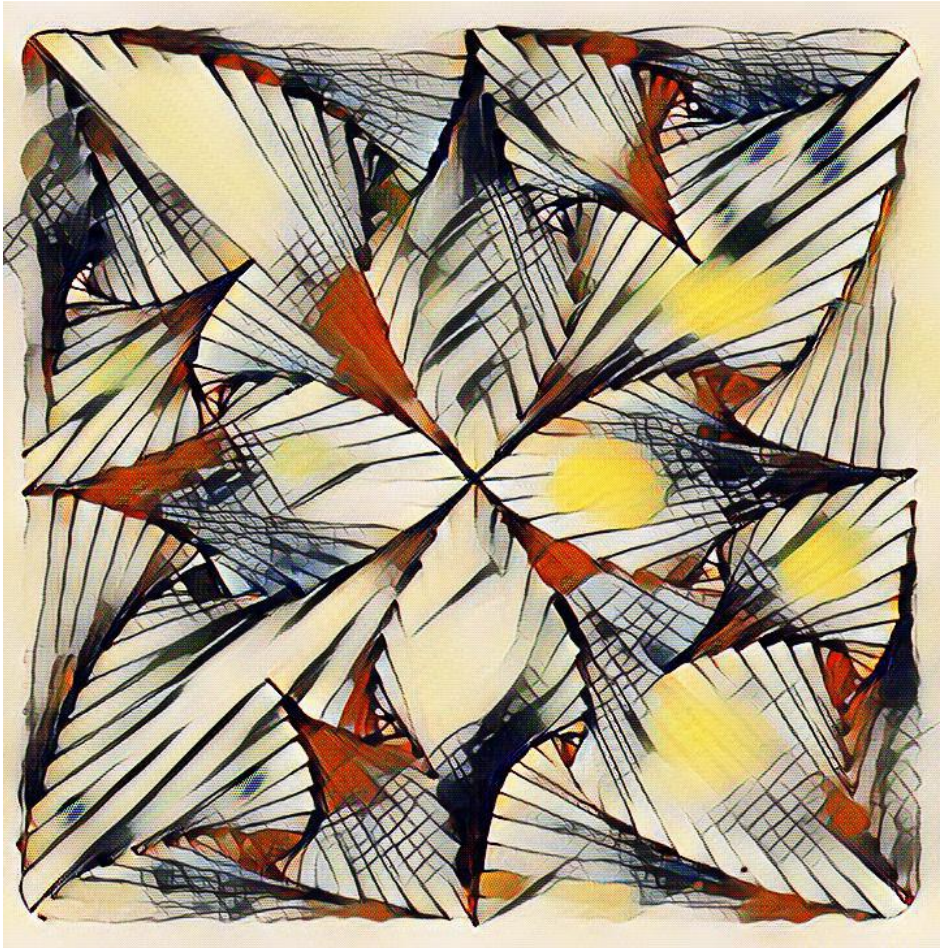
pentru învățare și dorință de schimbare. Cadrele didactice implicate în proiectce vor desfășura activități remediale, pe baza rezultatelor obținute în urma unei evaluări inițiale a elevilor din grupul țintă, elaborează materialele suport necesare pentru activitățile remediale, evaluează progresul elevilor, colaborează cu cadrele didactice și celelalte persoane implicate în activitățile de dezvoltare personală și abilități socio-emoționale și activitățile extrașcolare în vederea corelării acestora. Printr-o organizare flexibilă a conținuturilor, de către cadrele didactice implicate în aceste activități, adaptată nevoilor grupului țintă, cu metode și tehnici interactive, activitățile remediale vor constitui un cadru excelent pentru antrenamentul învățării și pregătirii pentru succes.

Elevii participanți la orele alocate activităților remediale vor beneficia de sprijin, din partea unor cadre didactice cu experiență, profesori titulari ai colegiului, în vederea recuperării materiei școlare, fixării și aprofundării competențelor exersate la cursuri. Prin coparticiparea la activități, elevii se implică în diferite acțiuni cu responsabilități concrete, îndeplinesc sarcinile de lucru primite din partea cadrelor didactice implicate și colaborează cu acestea, se autoevaluează și asigură feed-back-ul necesar pentru adaptarea conținuturilor învățării la nivelul și nevoile proprii și evidențierea progresului școlar. Motivația participării beneficiarilor direcți în mod constant la activitățile remediale depinde în mare măsură de atractivitatea organizării cursurilor astfel încât elevii să aibă încredere în propria dezvoltare a abilităților cognitive și non-cognitive, sentimentul de autoeficiență în recuperarea rămânerilor în urmă la învățătură.

Activitățile remediale sunt coroborate cu activitățile extrașcolare și cu activitățile de dezvoltare personală și a abilităților socio-emoționale în vederea asigurării progresului școlar al elevilor. Desfășurarea activităților pe parcursul celor 4 ani de proiect este următoarea: elevii grupului tință din învățământul secundar superior de zi, în funcție de profil, vor fi sprijiniți în vederea recuperării materiei școlare, fixării și aprofundării competențelor exersate la cursuri, la disciplinele Limba și literatura română (2h/săptămână), Matematică (2h/săptămână), Istorie (2h/săptămână), Biologie (2h/săptămână), Geografie (2h/săptămână), TIC (2h/săptămână), Limba engleză (2h/săptămână).

Se va realiza identificarea elevilor care vor fi cuprinși în grupul țintă și constituirea grupelor de elevi, în funcție de rezultatele obținute până la începerea activităților la care vor participa prin proiect (teste, evaluări, simulare la bacalaureat) și a situațiilor care generează grupuri dezavantajate; Cadrele didactice care vor participa

la activitățile pedagogice și de sprijin și la cele extracuriculare împreună cu responsabilii din echipa de management vor selecta elevii beneficiari direcți în funcție de rezultatele de la teste initiale la disciplinele de bacalaureat, după criterii ce vor fi corelate cu toate obiectivele specifice propuse prin proiect. de consiliere sub egida „Vino să te cunoşti mai bine !” s-au desfăşurat pe două paliere: dezvoltare personală care vor şi dezvoltarea abilităților socio-emoționale. Aceste activități şi-au propus să susțină și să completeze activitățile remediale și extracurriculare. Pornind de la conceptul de „dezvoltare personală” (numit „self help”) care include activități de creștere a calității vieții, începând cu mișcare, sport, până la momente de lectură, socializare, emoție, comunicare, creativitate, coaching și orice alt mijloc de sporire a motivației pentru progres intrapersonal și interpersonal, activitățile de consiliere și dezvoltare personală susțin învățarea prin structuri de sprijin pentru autocunoaștere. Activitățile sunt susținute în toți anii de proiect și sunt coordonate de către responsabilul cu activitățile pedagogice și de sprijin care va asigura o comunicare eficientă între factorii implicați în proiect și va monitoriza activitățile de consiliere.



Responsabiliul cu activităţile de consiliere a pregătit aplicațiile, a asigurat comunicarea între factorii implicați, va evaluat progresul și colaborează cu cadrele didactice

implicate în activitățile remediale și activitățile extracurriculare ”Vino să explorezi cu noi!” au susținut indirect activitățile remediale prin activități realizate într-un cadrul non-formal, stimulativ pentru elevi. Activitățile sunt susținute în toți anii de proiect și sunt coordonate de către responsabilul activităților extracurriculare, care gestionează organizarea excursiilor de documentare împreună cu echipa de proiect (programul excursiei, selectarea elevilor și profesorilor participanți, organizarea vizitelor la instituții din excursiile de documentare), care a asigurat comunicarea între factorii implicați în activitate și cu factori implicați în alte activități, a întocmit întocmește rapoartele prevăzute, coordonează selecția cadrelor didactice prezente la aceste activităţi. Cadrele didactice implicate în activitățile extracurriculare comunică cu ceilalți factori implicați pentru corelarea activităților în vederea realizării unor activități cât mai atractive și mai benefice pentru elevi. De asemenea, alcătuirea și actualizarea/îmbunătățirea materialelor-suport pentru activități este în strânsă corelare și este realizată ținând cont și de sugestiile și îndrumările cadrelor didactice din celelalte activități. Activitățile extracurriculare constau în organizarea unei tabere de dezvoltare personală, a unor excursii de documentare de două zile, a proiectului educativ „Vulnerabilitățile tinerilor” și realizarea unei reviste a şcolii.

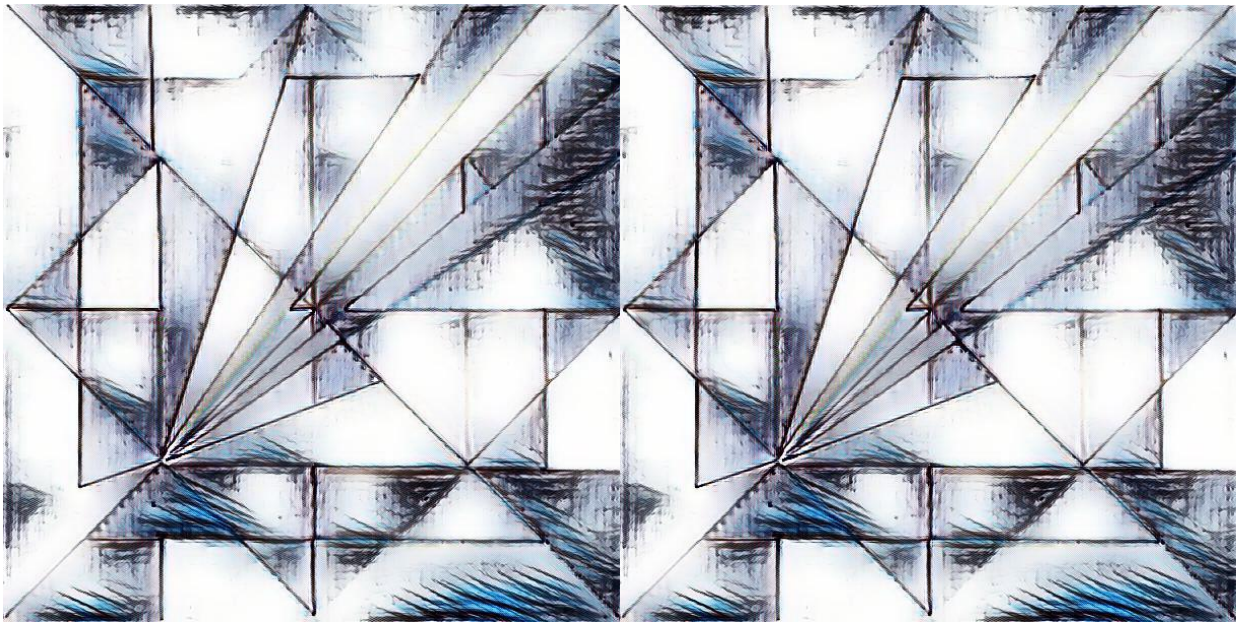
Activităţile de consiliere sub egida „Vino să te cunoşti mai bine !” s-au desfăşurat pe două paliere: dezvoltare personală care vor şi dezvoltarea abilităților socio-emoționale. Aceste activități şi-au propus să susțină și să completeze activitățile remediale și extracurriculare. Pornind de la conceptul de „dezvoltare personală” (numit „self help”) care include activități de creștere a calității vieții, începând cu mișcare, sport, până la momente de lectură, socializare, emoție, comunicare, creativitate, coaching și orice alt mijloc de sporire a motivației pentru progres intrapersonal și interpersonal, activitățile de consiliere și dezvoltare personală susțin învățarea prin structuri de sprijin pentru autocunoaștere. Activitățile sunt susținute în toți anii de proiect și sunt coordonate de către responsabilul cu activitățile pedagogice și de sprijin care va asigura o comunicare eficientă între factorii implicați în proiect și va monitoriza activitățile de consiliere.

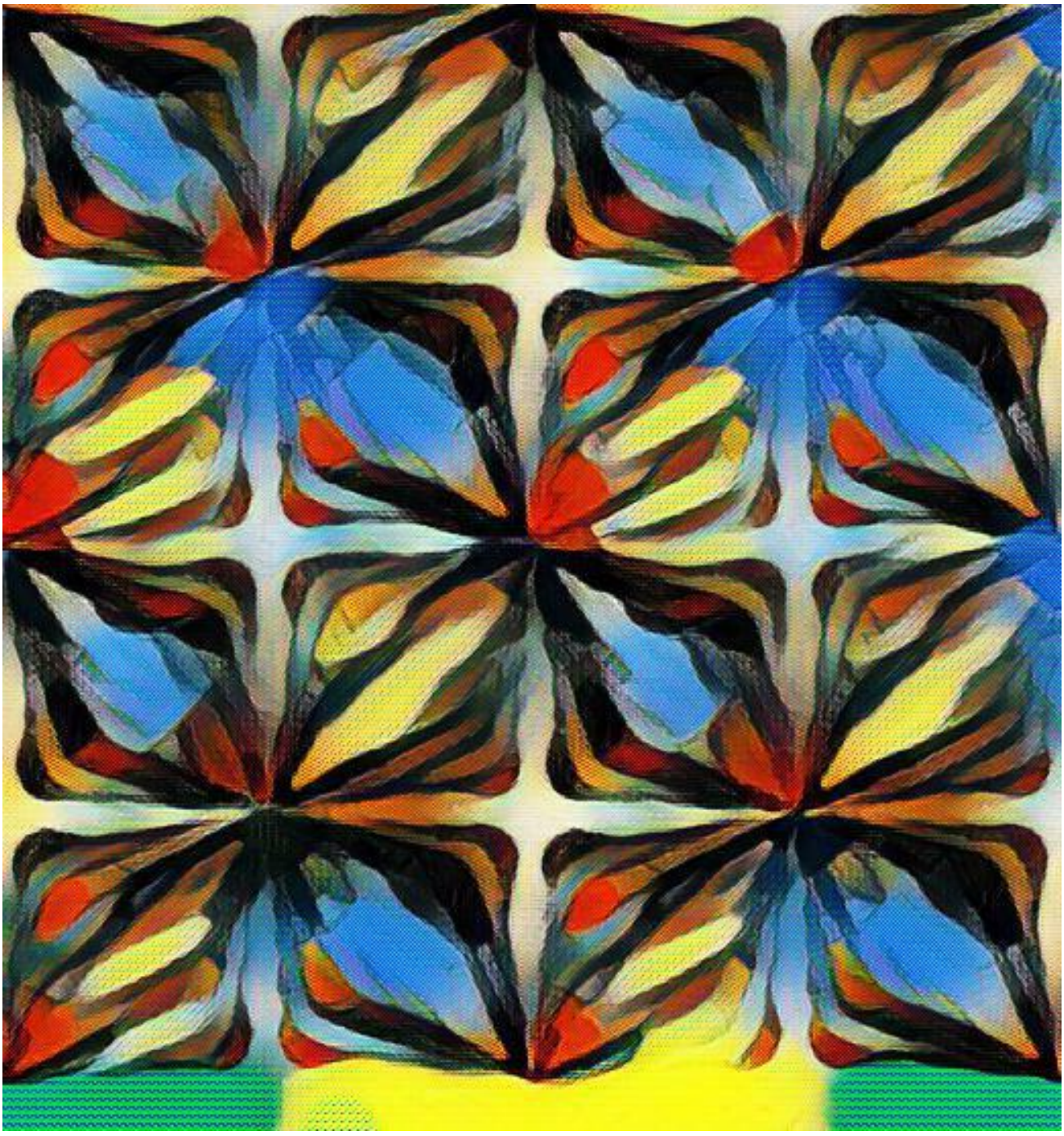
Responsabiliul cu activităţile de consiliere a pregătit aplicaţiile şi a asigurat comunicarea între factorii implicați, a evaluat progresul și colaborează cu cadrele didactice implicate în activitățile remediale și activitățile extracurriculare. Activităţile extracurriculare ”Vino să explorezi cu noi!” au susținut indirect activitățile remediale prin activități realizate într-un cadrul non-formal, stimulativ pentru elevi. Activitățile sunt

susținute în toți anii de proiect și sunt coordonate de către responsabilul activităților extracurriculare, care gestionează organizarea excursiilor de documentare împreună cu echipa de proiect (programul excursiei, selectarea elevilor și profesorilor participanți, organizarea vizitelor la instituții din excursiile de documentare), care a asigurat comunicarea între factorii implicați în activitate și cu factori implicați în alte activități, a întocmit întocmește rapoartele prevăzute, coordonează selecția cadrelor didactice prezente la aceste activirtăţi. Cadrele didactice implicate în activitățile extracurriculare comunică cu ceilalți factori implicați pentru corelarea activităților în vederea realizării unor activități cât mai atractive și mai benefice pentru elevi. De asemenea, alcătuirea și actualizarea / îmbunătățirea materialelor - suport pentru activități este în strânsă corelare și este realizată ținând cont și de sugestiile și îndrumările cadrelor didactice din celelalte activități. Activitățile extracurriculare constau în organizarea unor excursii de documentare, în realizarea proiectului educativ „Vulnerabilitățile tinerilor” și realizarea unei reviste a şcolii

După finalizarea grantului, comunitatea, partenerii economici, ONG-urile care activează în domeniul educației vor fi informate despre rezultatele proiectului. Ţinând cont de implicarea activă în implementarea proiectului, aceștiavor avea mai pregnant exercițiul colaborării efective cu școala, astfel că se va menține contactul permanent cu aceștia, fiind cu toții o reală sursă de idei și sprijin pentru instituţie.

Prof. Delia Irimia





„Reverie” *– desen de Emanuela Macoveciuc (clasa a XII-a B)*

ROLUL ACTIVITĂŢILOR EXTRACURRICULARE ÎN DEZVOLTAREA PERSONALITĂŢII ELEVILOR

Educaţia reprezintă un fenomen social fundamental apărut odată cu societatea umană şi este specific fiecărei organizări sociale, îndeplinind funcţiile de informare şi de formare a omului din punct de vedere intelectual, moral, artistic, fizic. Asupra individului se exercită o multitudine de acţiuni şi influenţe educaţionale de-a lungul vieţii. Specialiştii le-au sistematizat în trei tipuri de realizare a pregătirii pentru viaţă: educaţia formală (școlară), nonformală (extrașcolară), informală (cunoştinţele pe care individual le preia zi de zi: în familie, cu prietenii, pe stradă, în mass-media).

Educaţia nonformală îşi are începuturile încă din timpul fondării educaţiei și conţine majoritatea influenţelor educative care au loc în afara clasei, fiind activităţi extrașcolare sau activităţi opţionale. Are un caracter mai puţin formal, dar cu acelaşi rezultat formativ. Acţiunile educative plasate în cadrul acestui tip de educaţie sunt flexibile şi vin în întâmpinarea diferitelor interese, în mod particular pentru fiecare persoană. În societatea contemporană, problematica educaţiei dobândeşte noi conotaţii, provocate

de schimbările care se produc în toate domeniile vieţii sociale. Educaţia depăşeşte limitele exigenţelor şi valorilor naţionale şi tinde spre universalitate, spre patrimoniul valoric comun al umanităţii. Din acest motiv, un curriculum unitar nu mai poate răspunde singur diversităţii umane, iar dezideratul educaţiei permanente tinde să devină o realitate de necontestat. Pedagogia modernă urmăreşte depăşirea vechii concepţii educaţionale care era centrată pe achiziţionarea de către elev a unui volum mare de informaţii. Această concepţie presupunea verbalism, enciclopedism, ineficiente în planul integrării profesionale şi sociale. Accentul este pus acum pe aplicarea practică, al cărei rol este de a consolida informaţiile, de a forma deprinderile, de a dezvolta motivaţia pentru învăţare şi activităţile productive.

Procesul educaţional presupune şi forme de muncă didactică complementară activităţilor obligatorii. Oricât de importantă ar fi educaţia curriculară realizată prin procesul de învăţământ, ea nu epuizează sfera influenţelor formative exercitate asupra copilului. Educatia extracurrriculară este realizată dincolo de procesul de învăţământ şi îşi are rolul şi locul bine stabilit în formarea personalităţii tinerilor. Activităţile extraşcolare constituie modalitatea neinstituţionalizată de realizare a educaţiei.

Prin activităţile extracurriculare, educaţia urmăreşte identificarea şi cultivarea corespondenţei optime dintre aptitudini, talente, cultivare a unui stil de viaţă civilizat,

precum şi stimularea comportamentului creativ în diferite domenii. Activităţiile extraşcolare contribuie la gândirea şi completarea procesului de învăţare, la dezvoltarea înclinaţiilor şi aptitudinilor elevilor, la organizarea raţională şi plăcută a timpului lor liber. Având un caracter atractiv, copiii participă într-o atmosferă relaxantă , cu însufleţire şi dăruire, la astfel de activităţi. Scopul activităţilor extracurriculare este dezvoltarea unor aptitudini speciale, antrenarea elevilor în proiecte cât mai variate şi bogate în conţinut, cultivarea interesului pentru activităţi socio-culturale, facilitarea integrării în mediul şcolar, fructificarea talentelor personale şi corelarea aptitudinilor cu atitudini caracteriale. Activităţile extraşcolare se desfăşoară într-un cadru informal, ce permite elevilor cu dificultăţi de afirmare în mediul şcolar să reducă nivelul anxietăţii şi să-şi maximizeze potenţialul intellectual. Activităţile extracurriculare au menirea de a valorifica timpul liber al elevilor într-un mod plăcut şi util şi de a-l transforma într-o sursă educaţională. Este necesar ca în activităţile extracurriculare obiectivele instructiv-educative să primeze, dar trebuie să fie integrate în mod echilibrat şi momente recreative.

Activităţi extracurriculare care suscită cel mai mare interes sunt:

- Serbările şi festivităţile

Serbările şcolare au un caracter stimulator atât pentru micii artişti, cât şi pentru părinţii lor. Punerea serbărilor în scenă aduc satisfacţii atât “artiştilor“, cât şi “spectatorilor“, elevi şi părinţi, contribuind la socializarea copiilor de la o vârstă fragedă. Acest tip de activităţi extraşcolare marchează evenimentele importante din viaţa şcolarului. Importanţa acestor activităţi constă în cultivarea înclinaţiilor artistice ale elevului, precum şi în atmosfera festivă creată cu acest prilej.

Perioada de pregătire a serbării, dorinţa sinceră de succes, sudează colectivul, impulsionează în mod favorabil, cultivă capacităţile de comunicare şi înclinaţiile artistice ale elevilor, atenţia, memoria, gustul pentru frumos.

Prin conţinutul bogat şi diversificat al programului pe care îl cuprinde, serbarea şcolară valorifică varietatea intereselor şi gusturilor şcolarilor.

Ea evaluează talentul, munca şi priceperea colectivului clasei şi transformă în plăcere şi satisfacţie străduinţele colectivului şi ale fiecarui elev în parte.

Este important ca fiecare copil să aibă un loc bine definit în cadrul programelor pentru a se simţi parte integrată a colectivului şi pentru a fi conştient că şi participarea lui contribuie la reuşita serbării şcolare.

De asemenea, un rol educativ îl au activităţile realizate cu prilejul sărbătorilor naţionale şi internaţionale.

- Excursiile şi drumeţiile

Excursia este o formă de activitate cu caracter atractiv şi mobilizator. Este o modalitate deosebită de educaţie completă deoarece permite o abordare interdisciplinară a cunoştinţelor. Cunoştinţele de limba şi literatura română sunt valorificate prin recitarea unor poezii, povestirea unor întâmplari, citire, răsfoirea unor pliante, scrierea impresiilor, alegerea unor cărţi sau reviste. Informaţiile din cadrul orelor de istorie sunt folosite de catre elevi pentru a citi inscripţii, pentru a vizita muzee, expoziţii, monumente şi locuri istorice, iar cele din cadrul orelor de geografie sunt utilizate pentru a analiza forme de relief, clima, fauna, flora, localităţi. Orele de educaţie civică au de asemenea un aport în cadrul excursiilor, ajutând elevii să lege noi prietenii, să studieze grupurile, să identifice trăsături morale, să aplice norme de politeţe în societate. În realizarea unei excursii şcolare e nevoie de un plan de lucru cu abordare interdisciplinară, de prelucrarea normelor de deplasare în grup, a cerinţelor igienico-sanitare, a regulilor de comportare civilizată.

Excursia este o activitate cu o formă de educaţie complexă, prin multitudinea de aspect ale vieţii (istorice, sociale, geografice, civice, culturale) pe care le înglobează. O excursie în natură îi ajută pe elevi să înţeleagă legătura dintre cunoştinţele dobândite la diferitele discipline de studiu şi lumea din afara şcolii, le oferă posibilitatea de a se implica active în propriul proces de educaţie, îi pune în contact cu comunitatea şi le creează posibilitatea de a-şi susţine în mod public opiniile. Elevii au posibilitatea de a se simţi în ipostaza de mici cercetători ai realităţii, se simt responsabilizaţi, înţeleg semnificaţia unor norme. Dezvoltându-şi gustul pentru descoperirea adevărurilor şi legilor naturii din jurul lor învaţă cum să iubească ş i să respecte natura în ansamblul ei. Lucrările realizate pe baza materialelor culese, compunerile, desenele, portofoliile, oferă posibilitatea unei evaluări temeinice.

- Vizitele

Vizitele programate la muzee, monumente şi locuri istorice, case memoriale, unităţi economice constituie un mijloc de a preţui valorile culturale, folclorice, istorice şi economice ale ţării. Ele oferă elevilor prilejul de a observa obiectele si fenomenele în starea lor naturală, procesul de producţie în defăşurarea sa, operele de artă originale, momentele legate de trecutul istoric local, de viaţa şi activitatea unor personalităţi de seamă, relaţiile dintre oameni şi rezultatele concrete ale muncii lor. Toarte

acestea stimulează activitatea de învăţare, întregesc şi desăvârşesc ceea ce elevii acumulează în cadrul lecţiilor.

Pentru ca vizitele să-şi atingă obiectivele, trebuie să fie bine organizate şi să se desfăşoare în condiţii confortabile de deplasare; să fie din timp anunţate, pentru ca personalul locului vizat sa nu fie luat prin surprindere şi să fie cooperant; să se stabilească clar obiectivele vizitei (de informare, de documentare, de orientare şcolară şi profesională); să se discute învăţămintele, impresiile; să se includă rezultatele cunoaşterii în experienţa personală a elevilor.

Un rol important îl au vizitele la bibliotecă. În actualul context educaţional, cea mai mare parte a elevilor nu mai citesc suficient de mult din cauza informaţiilor pe care le obţin mult mai uşor prin intermediul mass-media sau computerului. Lectura este cea care îl ajută să îşi dezvolte vocabularul, să îşi îmbogăţească cunoştinţele şi să îşi formeze o cultură literară şi comunicaţională de bază.

- Vizionările unor filme şi spectacole

Vizionarea în grup de filme, spectacole de teatru sau circ specifice vârstei lor, poate constitui o sursă de informaţii, dar în acelaşi timp şi un punct de plecare în realizarea de către elevi a unor activităţi interesante. Copilul face astfel cunostinţă cu lumea artei, învaţă să o descifreze şi să o îndrăgească. Aceste activităţi vor pune elevul în rol de spectator şi vor reprezenta pentru el o sursă de impresii puternice: stimularea afectivităţii copilului şi cultivarea dragostei pentru artă (cărţi, teatru, muzică).

- Concluzii

Activităţile extraşcolare sunt atractive la orice vârstă. Ele stârnesc interes, produc bucurie, facilitează acumularea de cunostinţe. Copiilor li se dezvoltă spiritul practic, fiecare dintre ei având posibilitatea să se afirme conform naturii sale.

Activităţile extracurriculare mai sus enumerate şi analizate sunt apreciate atât de către elevi, cât şi de cadrele didactice în măsura în care :

-valorifică şi dezvoltă interesele şi aptitudinile elevilor;

-optimizarea procesului de învăţământ ;

-formele de organizare sunt din cele mai ingenioase, cu caracter recreativ ;

-au un efect pozitiv pentru munca desfăşurată în grup;

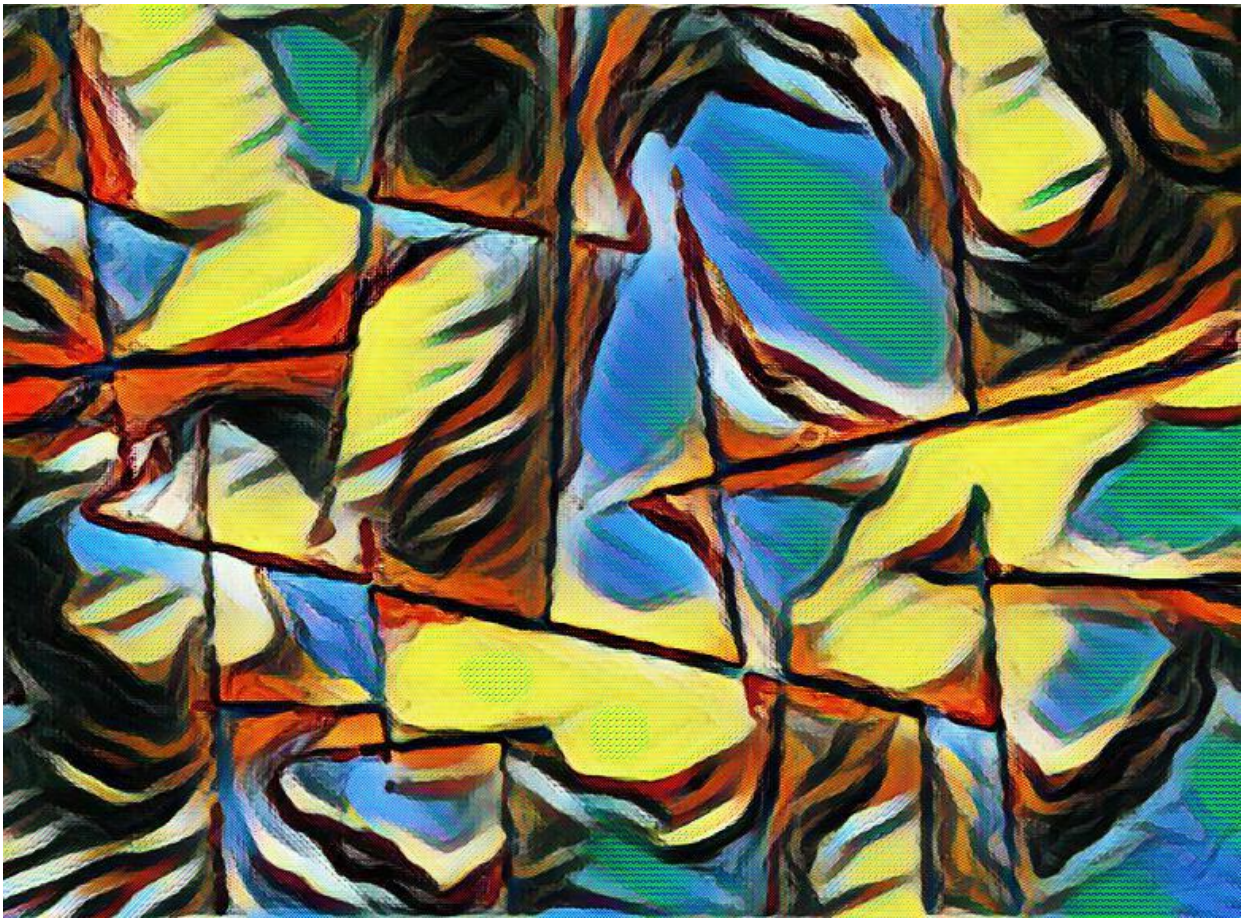
În concluzie, putem spune că activitatea extracurriculară este o componentă educaţională valoroasă şi eficientă căreia orice cadru didactic trebuie să îi acorde atenţie, adoptând o atitudine creatoare atât în modul de realizare a activităţii, cât şi în

relaţiile cu elevii, asigurând astfel o atmosferă relaxantă care să permită stimularea creativă a elevilor.

Gândirea creativă şi învăţarea din proprie iniţiativă trebuie încurajate prin laudă. Trebuie promovat modul variat de abordare a problemelor de manipulare a obiectelor şi a ideilor. Elevii trebuie să fie îndrumaţi să dobândească: o gândire independentă, nedeterminată de grup, toleranţă faţă de ideile noi, capacitatea de a descoperi probleme noi şi de a găsi modul de rezolvare a lor şi posibilitatea de a critica constructiv.

Înainte de toate, este însă important ca profesorul însăşi să fie creativ, pentru că numai aşa poate să aducă în atenţia elevilor săi tipuri de activităţi extraşcolare care să le stârnească interesul, curiozitatea, imaginaţia şi dorinţa de a participa necondiţionat la desfăşurarea acestora.

Prof. Tiberiu Ambrozie, Prof. Simona Rebenciuc



ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE - ”VINO SĂ EXPLOREZI CU NOI!” –

Activitățile extracurriculare completează activitățile de dezvoltare personală și a abilităților socio-emoționale și susțin indirect activitățile remediale prin activități realizate într-un cadrul non-formal, stimulativ pentru elevi. Excursiile au fost coordonate de către coordonatorul activităților extracurriculare, care asigură comunicarea între factorii implicați în activitate și cu factori implicați în alte activități, monitorizează și evaluează activitățile, întocmește rapoartele prevăzute, coordonează selecția elevilor participanţi. Activitățile extracurriculare au fost strâns legate de activitățile remediale, de cele de dezvoltarea personală și a abilităților socio-emoționale. Aceste activități conduc direct și indirect la îndeplinirea tuturor obictivelor propuse prin proiect. Excursiile au cuprins activități în strânsă legătură cu obiectivul general al proiectului, adică îmbunătățirea situației școlare a elevilor prin activități de sprijin și remediale, formale și non-formale, cunoașterea de către elevii participanți a unor obiective turistice cu valoare istorică și culturală și activități sportive și de relaxare, cum ar fi plimbări, drumeții şi activități culturale. Cadrele didactice implicate în activitățile extracurriculare comunică cu ceilalți factori implicați pentru corelarea activităților în vederea realizării unor activități cât mai atractive și mai benefice pentru elevi. Criteriile de selecţie a elevilor au vizat prezenţa elevilor premianţi la olimpiade şi concursuri şcolare, a elevilor din familii monoparentale, a elevilor cu cerinţe educaţionale speciale şi a elevilor cu risc de abandon şcolar.

În excursia organizată de Colegiul Tehnic „Samuil Isopescu” Suceava în Ardeal şi Maramureş au participat elevi din clasele: a XII-a A, a XII-a B, a XI-a B. Excursia a fost coordonată de profesorii Tiberiu Ambrozie, Simona Rebenciuc si Cristina Hapenciuc şi s-a desfăşurat în perioada 11 - 13 octombrie 2019 pe traseul Suceava - Pasul Tihuţa (Castelul Dracula) - Muzeul memorial Liviu Rebreanu -

Năsăud- Casa Memorială George Coşbuc - Pasul Şetref - Manastirea Bârsana - Ocna Şugatag – Săpanţa (Cimitirul vesel) Sighetul Marmatiei (Memorialul Durerii şi Muzeul. Satului Maramuresean – Borsa - Complexul Borsa (Telescaun + Cascada Cailor) - Pasul Prislop (Manăstirea Prislop) - Valea Bistritei - Muzeul Rădăcinilor- Pasul Mestecaniş- Gura Humorului (Parcul Ariniş) – Suceava.

Excursia a cuprins trei ateliere de lucru pentru relaxare, bună - dispoziţie şi dezvoltare personală:

„Dezvoltare personală prin fotografie şi desen” care a cuprins realizarea de fotografii şi desene de către elevii participanţi de la obiectivele turistice vizitate sub îndrumarea profesorilor, printarea şi realizarea unei galerii foto;

„Cultură şi civilizaţie românească” care a cuprins:

-vizitarea Muzeului Memorial „Liviu Rebreanu” din judeţul Bistriţa-Năsăud;

-vizitarea Casei Memoriale „George Coşbuc” din judeţul Bistriţa-Năsăud

-vizitarea Muzeului Satului Maramureşean din Sighetul Marmaţiei;

-vizitarea Muzeului Etnografic Ciocăneşti, judeţul Suceava;

Atelierul „Distractis – odihnă activă şi relaxare” care a cuprins:

-plimbare cu telescaunul şi drumeţie la obiectivul turistic „Cascada Cailor” Borşa;

-discoteca „Tinerii şi muzica lor” la Hotelul Salina din Ocna Şugatag;

-seară de muzică folk la Hotelul Păltiniş din Borşa;

-discoteca „Tinerii şi muzica lor” la Hotelul Păltiniş din Borşa;

-vizitarea „Cimitirului vesel” din Săpânţa;

Excursia de documentare „Suceava - carte de identitate” a constat în vizitarea unor obiective turistice atractive, naturale și antropice din județul Suceava, care să le ofere elevilor o imagine despre realitatea istorică, geografică și etnografică din orizontul județului nostru, completată de activități culturale și de relaxare. Excursia a fost organizată și coordonată de către responsabilul cu activități extracurriculare și 3

profesori însoțitori, având 18 elevi participanți. Excursia a cuprins activități care derivă din obiectivul general al proiectului, adică îmbunătățirea situației școlare a elevilor prin activități de sprijin și remediale, formale și non-formale, cunoașterea de către elevii participanți a unor obiective turistice cu valoare istorică și culturală din județul nostru. Activitățile la care au participat elevii din grupul țintă ales vor fi coordonate de către profesorii însoțitori, iar activitățile de vizitare a obiectivelor turistice, culturale și etnografice au fost completate în mod plăcut de activitățile de relaxare în aer liber.

Scopul călătoriei a fost realizarea unei excursii de documentare intitulată „Suceava – carte de identitate" din cadrul activităţilor extracurriculare ale proiectul privind Învățământul Secundar (ROSE). Criteriile de selecţie a elevilor au vizat prezenţa elevilor premianţi la olimpiade şi concursuri şcolare, a elevilor din familii monoparentale, a elevilor cu cerinţe educaţionale speciale şi a elevilor cu risc de abandon şcolar. Excursia a fost organizată de către profesorii Tiberiu Ambrozie şi Otilia Andrieş în perioada 19 – 20 octombrie 2019, cu elevi din clasele: a X-a A şi a XI - a B. Traseul excursiei a fost următorul: Suceava – Păltinoasa – Frasin - Vama - Câmpulung Moldovenesc - Rezervatia geologică "Pietrele Doamnei" – Vatra Dornei – Sadova – Vatra Moldoviţei - Pasul Ciumârna – Suceviţa – Marginea - Cacica – Suceava şi a cuprins vizitarea unor obiective turistice natural şi antropice:

- ✓ **vizitarea unor vetre de cultură şi civilizaţie bucovineană** cum ar fi:

-vizitarea Muzeului „Ion Grămadă";

-vizitarea Mănăstirii Moldoviţa;

-vizitarea Mănăstirii Suceviţa;

-vizitarea Muzeului de Ştiinţele Naturii Vatra Dornei;

- ✓ **odihnă activă şi relaxare în natură** care a cuprins:

-traseu auto pe TransRarău, popas la Motelul Rarău, vizitarea Pietrei Şoimului;

-odihnă activă şi relaxare în Parcul Central din Vatra Dornei;

-plimbare cu telescaunul Vatra Dornei– 2 ore;

-vizitarea Salinei Cacica – 1 oră;

- ✓ **dezvoltare personală prin fotografie** care a cuprins realizarea de fotografii de către elevii participanţi de la obiectivele turistice vizitate sub îndrumarea

profesorilor şi printarea pentru realizarea unui portofoliu foto şi a unei expoziţii tematice;

Rezultatele aşteptate privind excursiile sunt:

-îmbunătățirea competențelor de comunicare şi de cunoaștere a realităților înconjurătoare pentru pentru 18 elevi;

-acumularea de noi informaţii privind resursele turistice attractive din Judeţul Suceava.

-realizarea atelierelor de lucru pentru relaxare, bună-dispoziţie şi dezvoltare personală;
-dezvoltare personală prin fotografie şi desen şi exprimarea ideilor elevilor din grupul ţintă prin realizarea unei expoziţii de fotografii şi desene de către elevii Colegiul Tehnic “Samuil Isopescu” Suceava;
-promovarea excursiei şi a proiectului în numărul anual al revistei proiectului „Mozaic Explorer”;

Impresii din excursii:

“Mi-a plăcut întotdeauna să călătoresc, iar această excursie m-a surprins plăcut pentru că am vizitat multe locuri frumoase şi interesante din zona Maramureșului. Dintre toate obiectivele turistice vizitate, cel mai mult m-a fascinat Muzeul „Memorialul durerii” din Sighetu Marmației. Știam de existența acestei închisori comuniste încă de la orele de istorie. Acolo, în interiorul muzeului, mi-au fost prezentate foarte multe informații despre perioada comunistă, despre oamenii care au fost închiși în acele celule, despre condițiile la care aceștia erau supuși. Pentru mine, participarea la această excursie a fost o activitate memorabilă care m-a sensibilizat și prin care am asimilat o serie de informații noi. Totodată, am reușit să conștientizez mai bine impactul pe care l-a avut comunismul asupra României”.

- ***Cristian-Ştefan Ailinca (clasa a XII-a B)***

"Am fost foarte impresionat de Muzeul „Memorialul Durerii", deoarece am descoperit elemente din inchisorile perioadei comunistă. M-a impresionat grupul statuar din curtea exterioară realizat în memoria victimelor comunismului de la Sighet.Tot acolo, s-a făcut un loc pentru rugăciune și pentru a pune câte o lumânare în cinstea celor care s-au sacrificat pentru noi. Am rămas cu o durere în suflet și o părere de rău descoperind suferinţa şi durerea victimelor stalinismului din România. A fost o experiență de neuitat care mi-a creat o stare aparte. Muzeul Satului Maramureşean din Sighetul Marmaţiei este o expoziţie etnografică în aer liber a unui ţinut de poveste, Maramureşul".

- ***Bogdan Mişoancă (clasa a XII-a B)***

În această excursie pot spune că m-am simţit liber, înconjurat de culori şi peisaje, care m-au încărcat cu energie pozitivă. M-au impresionat obiectivele turistice din Ardeal, mai ales zona Sighetului Marmaţiei, şi anume Muzeul "Memorialul durerii", modul prin care comuniştii au reauşit să elimine intelectualii importanţi ai acestui popor şi să conştientizez lucruri înfricoşătoare ale istoriei şi holocaustului comunist în România. Un alt loc impersionant care mi-a captivat atenţia a fost ,,Cimitirul vesel", un concept nemaipomenit prin care oamenii din regiunea respectivă priveau moartea ca pe un lucru normal, aşa cum ar trebuii privit. Un loc colorat ce îţi oferă motivaţie în privinţa vieţii. Am rămas impresionat văzând lucrurile frumoase pe care ni le prezintă ţara noastră, lucruri cu care ar trebuii să ne mândrim, să le apreciem şi să le valorizăm.

- ***Ştefan Burlui (clasa a XII-a B)***

Să merg în excursie cu profesorii şi colegii mei a fost o experiență de neuitat. Vremea a fost frumoasă, iar drumul nu mi s-a părut lung pentru că am vizitat foarte multe obiective turistice. Obiectivul turistic care mi-a plăcut cel mai mult a fost Cascada Cailor, chiar dacă, mi-a fost frică să merg cu telescaunul. Printre alte obiective turistice care tot mi-au plăcut se numără Cimitirul Vesel, unde am fotografiat foarte multe pietre funerare și biserica. De asemenea, am fost impresionată. să vizitez Memorialul Durerii, un memorial al victimelor regimului comunismului, unde am fost real impresionată de locul în care au murit martiri ai neamului românesc, pprecum Gheorhe Brătianu şi Iuliu Maniu. Sper să mai am ocazia să merg în excursii de acest tip.

- ***Elena - Emanuela Macoveciuc (clasa a XII-a B)***

Pentru început vreau să specific că a fost prima mea excursie, o excursie de neuitat și mă bucur că am avut această oportunitate de a merge împreună cu colegii dar și cu domnul diriginte. în această excursie. Cel mai mult mi-a plăcut Castelul Dracula şi drumeţia cu telescaunul de la Cascada Cailor Borşa. La Castelul Dracula am avut o stare de frică în momentul în care am intrat, deoarece mi se părea totul înspăimântător, era întuneric încât nu vedeam nimic, dar după ce ieșisem de acolo, am ieșit râzând deoarece m-am distrat maxim și mi-a plăcut acea stare dinamică. La Cascada Cailor , mi-a plăcut foarte mult pentru că a fost pentru prima oară când m-am urcat în telescaun am avut o senzație plăcută de simți aerul acela puternic, la înălțime şi să vezi priveliștea, care mi s-a părut ceva inedit.

Mi-a plăcut totul în această excursie în special cele două obiective turistice de care am spus si ma bucur foarte mult ca am avut această ocazie de a ma distra cu colegii.

- ***Amalia Răscol (clasa a XII-a B)***

Mi-a plăcut întotdeauna să călătoresc, să vizitez locuri interesante din Maramureș şi Bucovina. În această excursie am fost foarte interesată de Săpânţa şi de „Cimitirul Vesel” Eram curioasă de unde are acest nume şi ajungând acolo am aflat şi m-a entuziasmat şi încântat de acea poveste. Am contemplat natura, în toată splendoarea ei şi am vizitat monumente istorice de valoare etnografică inestimabilă, cum ar fi Mănăstirea Bârsana. Excursia a fost una reuşită deoarece au fost lucruri de cultură generală interesante dar şi distracţie şi o atmosferă veselă.

- ***Mădălina Snihur (clasa a XII-a B)***

În această excursie m-am simțit foarte bine având în vedere că am fost cu niște oameni minunați și plini de voie bună. Primul loc pe care l-am vizitat a fost „Castelul Dracula” Tihuţa şi am fost foarte entuziasmată de acel loc plin de viață și farmec. Mi-a plăcut drumeţia la „Cascada cailor”, într-un spaţiu montan, plin de lumină, culoare și de liniște. Vizita la Muzeul „Memorialul Durerii” s-a constituit ca un omagiu la adresa victimelor comunismului și al rezistenței anticomuniste. Am fost foarte impresionată de viața acelor oameni în închisoare şi de modul îngrozitor în care au fost trataţi. Am vizitat şi comuna turistică Ciocăneşti şi Muzeul Etnografic de aici, un spaţiu cultural local cu exponate de valoare. Pot să spun că m-am distrat în această excursie și m-am simțit foarte bine.

- ***Maria Paragină (clasa a XII-a B)***

Impresia mea a fost extraordinară, deoarece plecând într-o excursie devii alt om, un om mai educat și plin de viață. A călători înseamnă distracție, o stare de bine și impresii foarte frumoase din toate locurile vizitate. Cele mai frumoase locuri pe care le-am vizitat sunt Cascada Cailor, unde a ajuns cu telescaunul din Borșa şi Mănăstirea Bârsana", un loc magic, care atrage mulți turiști. Cascada Cailor este una dintre cele mai frumoase cascade din țara noastră fiind situată în Munții Rodnei la o altitudine de 1300 m, din care se observă peisajul mirific al naturii, cu aer curat. În concluzie, mi-a plăcut foarte tare excursia și dacă s-ar mai repeta sigur aș mai merge încă odată.

Loredana Spoială (clasa a XII-a B)

"Cele 3 zile petrecute în Maramureș mi-au arătat cât de frumoasă este țara noastră. Obiectivul turistic care m-a impresionat cel mai mult este Muzeul „Memorialul Dureri din Sighetul Marmației în care am putut vedea în ce condiții au trăit în închisoare şi cum au fost tratați în România stalinistă, cei mai valoroși intelectuali ai României interbelice. Am avut șansa de a vedea celulele unor mari oameni politici români cum ar fii Gheorghe Brătianu, Iuliu Maniu, Ion Nistor. Am rămas plăcut surprins de frumusețea locurilor și obiectivelor turistice din Maramureş și recomand din propria experință să vizitați aceste locuri minunate. De asemenea mi-am completat cunoştinţele de literatură română cu vizitele la casele memoriale ale marilor scriitori ardeleni, George Coşbuc şi Liviu Rebreanu.

Iustin Duţuc (clasa a XII-a B)

PROIECTUL EDUCATIV „VULNERABILITĂȚI ALE TINERILOR”

Proiectul educativ „Vulnerabilități ale tinerilor” şi-a propune ca scop creşterea gradului de informare cu privire la consecinţele trafucului de persoane, a manifestărilor agresive şi al consumului de droguri, la prevenirea consumului de alcool, tutun şi substanţe etnobotanice, în rândul tinerilor de vârstă şcolară.

Obiectivele specifice ale proiectului derivă din obiectivul general astfel:

-prevenirea manifestărilor agresive şi violente în rândul elevilor beneficiari direcți ai proiectului și reducerea ratei de absenteism școlar;

-dezvoltarea stimei de sine a elevilor și construirea unei imagini proprii pozitive prin activități de autocunoaștere și dezvoltare personală

-creşterea gradului de informare cu privire la consecinţele consumului de tutun, alcool şi cannabis în rândul tinerilor de vârstă şcolară.

-creşterea gradului de informare cu privire la consecinţele traficului de persoane în societatea contemoporană.

-sensibilizarea şi conştientizarea părinţilor în vederea implicării active şi obiective în prevenirea manifestărilor de agresivitate şi violenţă, a consumului de droguri în cadrul familiei şi a anturajului elevului.

-educarea adolescenţilor pentru ca aceştia să devină responsabili pentru propriile decizii şi să aleagă un stil de viaţă sănătos;

Activitatea **„**Agresivitate şi violenţă – cauză şi efecte**”** - dezbaterre şi prezentare Power – Point s-a desfăşurat cu clasa a IX-a C şi a XII-a B, fiind coordonată de către prof. Delia Irimia şi prof. Tiberiu Ambrozie. Obiectivele activităţii au vizat ca elevii să stabilească acele cauze personale şi sociale ce pot declanşa diverse forme de violenţă, să identifice reacţiile de comportament specifice formelor de violenţă în funcţie de profilul teoretic descris de acestea, în scopul conturării principalelor forme de manifestare, să formuleze opinii referitoare la modalităţile de prevenţie, diminuare şi stopare a unor tulburări de comportament declanşate de actele de violenţă, în sensul încercării de rezolvare a unor situaţii conflictuale propuse. Ivitaţii activităţii au fost cadre de poliţie de la I.P.J. Suceava care au explicat repercusiunile legale ale manifestărilor violente şi aspecte legislative legate de manifestările agresive şi de bullying. Apoi s-au făcut aprecieri individuale şi generale cu privire la conţinutul propus de temă şi activitatea elevilor.

Utilizarea internetului prezintă și anumite pericole, potențiale riscuri pe care oricine este bine să le conștientizeze și să se ferească de ele. Activitatea **“”** a fost coordonată de prof. Simona Rebenciuc şi Tiberiu Ambrozie şi a avut ca scop sensibilizarea cu privire la utilizarea în siguranţă a tehnologiei digitale. Cu prilejul Zilei Siguranţei pe Internet, milioane de persoane sunt solidare scopului misiunii de a face internetul un loc unde fiecare poate să utilizeze tehnologia în mod responsabil, cu respect, în mod critic şi creative.

Obiectivele specifice ale activităţii au fost : identificarea modului în care copiii folosesc Internetul, dispozitivele de pe care navighează online și importanța acestora, locurile de unde petrec timp pe Internet şi identificarea oportunităților și riscurilor asociate folosirii Internetului. Activitatea s-a desfăşurat sub forma unei dezbateri cu diriginţii claseloe a XI-a şi a XII-a sesiuni de informare şi dezbatere pe teme siguranţa pe internet și regulile de conduită care trebuie respectate pentru ca spațiul virtual să fie unul sigur și prietenos devine un subiect tot mai actual. Elevii au discutat despre conceptul de „siguranță online” şi despre pericolele pe care le comportă spațiul virtual, cum ar fi hărțuirea online sau furtul de date personale. Au vizionat tutoriale digitale, produse care îi învață cum să-și securizeze conturile, la cine să se adreseze atunci când sunt intimidați sau hărțuiți în spațiul online și de ce este important ca părinții să

aibă acces în lumea lor virtuală. Elevii au stabilit care sunt beneficiile și riscurile internetului și au realizat profilul unui consumator de media conștient și responsabil.

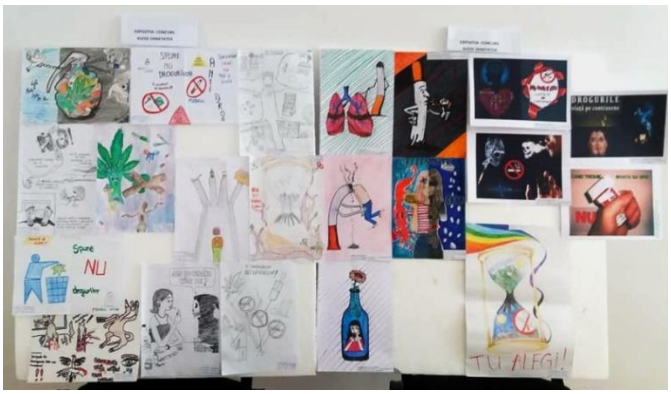
Elevii au nevoie, în primul rând, de îndrumare și confirmare din partea şcolii, că activitățile lor online sunt sigure și utile în educația lor. În cadrul sesiunilor de informare din școală, la care participă elevi și cadre didactice, se susțin teme ce vizează prevenirea victimizării prin intermediul internetului și familiarizarea tinerilor cu realitățile online și cu modalitățile de protecție a minorilor.

Uriaşele schimbări sociale produse în Europa la sfârşitul anilor ’90, au generat provocări uriaşe pentru noile democraţii. Una dintre aceste provocări o reprezintă consumul şi traficul ilicit de droguri. Răspândirea fenomenului drogurilor la nivel naţional, diversificarea locurilor de consum, creşterea numărului de consumatori de stupefiante, dar şi al consumatorilor de alcool şi tutun în rândul tinerei generaţii, constituie probleme grave ale societătii româneşti. Caracteristicile consumului de droguri în România sunt următoarele: răspândirea fenomenului pe întreg teritoriul ţării, în paralel cu extinderea reţelelor de trafic la nivel naţional şi internaţional, extinderea utilizării medicamentelor cu conţinut psihotrop fără prescripţie medicală, uneori în amestec cu alcool, creşterea numărului deţinătorilor şi consumatorilor de droguri precum heroina, cannabisul, cocaina, creşterea numărului consumatorilor de alcool şi tutun la persoane cu vârste cuprinse între 15 si 24 de ani, răspândirea consumului de droguri în baruri şi discoteci. Populaţia vulnerabilă la consumul de droguri este cea formată din adolescenţi şi tineri care sunt mai deschişi la nou, mai predispuşi la experienţe noi, mai permeabili în adoptarea anumitor comportamente de risc. Educaţia e singura capabilă să salveze generaţia tânără dintr-o societate plină de pericole.

Pentru a încerca stoparea şi răspândirea drogurilor este necesar în primul rand să se cunoască foarte bine fenomenul, pentru a-i putea informa şi educa pe adolescenţi şi tineri în scopul prevenirii consumului de droguri. Acest proiect propune să dezvolte la elevi obiceiuri sănătoase, pe care ei să le aprecieze şi ulterior drept aspecte de baza ale calităţii vieţii, învăţându-i totodată să respingă modelele de comportament care nu conduc la starea de bine fizic şi spiritual corespunzătoare stării de sănătate. **“Nu lăsa drogurile să te distrugă” a fost o activitate -** dezbatere pe teme vizând prevenirea consumului de droguri, susţinută cu elevii claselor a X-a C şi a XII-a B de către prof. Tiberiu Ambrozie şi prof. Simona Rebenciuc. Activitatea a avut următoarele obiective specifice: creşterea gradului de informare cu privire la consecinţele consumului de droguri în rândul tinerilor de vârstă şcolară, sensibilizarea

şi educarea elevilor în scopul evitării consumului experimental de alcool si droguri şi informarea acestora asupra efectelor şi riscurilor la care se expun, educarea adolescenţilor pentru ca aceştia să devină responsabili pentru propriile decizii şi să aleagă un stil de viaţă sănătos

„Viaţa are culoare fără droguri” a fost o activitate de exprimare grafică a ideilor împotriva consumului de droguri prin realizarea unei expozitii cu desene şi postere antidrog. Expoziţia a fost realizată de către elevii clasei a XII-a B, Amalia Răscol, Emanuela Macoveciuc, Ştefan Burlui şi Cristian Ailinca, îndrumaţi de către prof. Tiberiu Ambrozie;



Activităţile proiectului realizate până pe data de 11 martie 2020, au fost completate de activităţile realizate în mediul online. **„Fumatul – un viciu care ucide”** a fost o activitate realizată online, între 28-29.05.2020, cu ocazia Zilei Mondiale Antifumat, pe **Facebook,** Grupul public al clasei a XII-a B, prin postarea unor postere şi desene antifumat şi pe **Google Classroom,** cu clasele a XI-a A şi B şi a XII-a B prin postarea unei prezentări si a unui minifilm antifumat. O altă activitate a fost intitulată **„Traficul de persoane – flagel la societăţii contemporane”**. Activitatea a fost realizată on-line pe 27.05.2020, pe **Facebook**, pe grupul public al clasei a XII-a B, prin postarea unor postere şi a filmului intitulat **„Distruge zidul indiferenţei”.** Obiectivele specifice ale activităţii au fost: cunoaşterea riscurilor asociate traficului de perrsoane,

identificarea formelor traficului de persoane şi profilul victimelor traficului de persone şi realizarea unor postere cu impact emoţional pentru prevenirea traficului de persoane. Activitatea s-a desfăşurat în mediul online a elevilor sub forma unei sesiuni de informare şi dezbatere pe tema traficului de persoane. A fost definit fenomenul traficului de persone şi au fost identificaţi factorii sociali, economici şi psihologici care favorizează acest fenomene social din lumea de azi. Elevii au discutat despre conceptul de „trafic de persoane", au făcut asocieri dintre abandonul şcolar, munca la „negru" şi traficul de personae.

De asemenea au fost identificate formele traficului de persoane şi profilul victimelor traficului de personae, iar la final a fost postat pe Google Classroom pentru vizionare filmul documentar intitulat „Distruge zidul indiferenţei".

Rezultatele așteptate ale Proiectul Educativ **„Vulnerabilități ale tinerilor"** sunt:

-realizarea unei informări diverse, corecte și competente a tinerilor din grupul țintă în problematica prevenirii violenţei, traficului de persoane, delincvenţei juvenile şi a consumului de droguri.

-implicarea cadrelor didactice de la Colegiul Tehnic "Samuil Isopescu" Suceava în activităţile acestui proiect educativ;

-îmbunătățirea competențelor de comunicare, de cunoaștere a realităților înconjurătoare, şi de cunoaștere personală a peste 60 de elevi;

-realizarea unor lectorate cu părinţii pe problemele dezvoltate în proiect;

-prezentări ale activităților Proiectul Educativ „Vulnerabilități ale tinerilor" şi a impactului acestuia pentru elevi şi părinţi;

-publicarea unui articol în media locală care să conţină informaţii legate de activităţile desfăşurate în proiect.

-exprimarea grafică a ideilor elevilor din grupul ţintă prin realizarea unei expoziţii de desene și postere pe tema abordată în proiect de către elevii Colegiul Tehnic "Samuil Isopescu" Suceava;

-promovarea proiectului în numărul anual al revistei „Mozaic";

Prof. Tiberiu Ambrozie

DROGUL ATENTAT LA SANATATE

Drogul este o substanță psihotropă al cărei consum poate duce la toxicomanie. În ultimii ani ai existenței noastre, traficul, consumul și fabricarea drogurilor a devenit o problemă care transcede dincolo de limitele înguste ale gândirii individuale și colective.

Acesta apare în diferite forme, sub diferite nume și cu diferite efecte, singurul lucru comun fiind că toate dau dependență. Dependența de droguri este un fenomen de amploare, afectând toate grupele de vârstă, dar predominant pe cea a adolescenților și a tinerilor. Consumatorii de substanțe toxice sunt ușor de recunoscut: au fețele palide, răvășite; ochii roșii, pe care abia îi pot ține deschiși, cearcăne adânci și o expresie pierdută, visătoare. Sunt rupți de realitate pentru câteva ore, după care vor să cunoască din nou extazul, astfel ajungând toxicomani. De unde putem știi când un adolescent a început să consume droguri? Se pot observa următoarele manifestări la adolescent: irascibilitate sau agresiune; lipsa poftei de mâncare; schimbări bruște de la starea de fericire la tristețe; pierderea interesului pentru hobby-uri,sport,învăţătură,prieteni; accese de moleșeală și insomnie; acte de furt, minciuni; formarea unui nou grup de prieteni cu care își petrece mare parte din timp.

Consumul periodic de stupefiante duce la apariția tulburărilor respiratorii, scăderea în greutate, îmbătrânirea prematură, dureri de cap, ritm alert al inimii, crampe stomacale, leziuni ale rinichilor şi plămânilor, slăbirea sistemului imunitar, tulburări ale dezvoltării la copiii nenăscuți. Afecțiunile psihice ce pot să apară sunt: oboseală extremă, schimbări ale stării de spirit, anxietate, depresie, insomnie, iritabilitate, paranoia.

Alcoolul este utilizat ca substanță psihoactivă și aliment. Alcoolul consumat în cantități mici este savurat de cei care apreciază gustul și aroma băuturii respective și de cei ce beau la ocazii. Între trecerea de la un consum inofensiv, realizat în cantități moderate la consumul excesiv de alcool este un pas foarte mic. Alcoolismul are nenumărate efecte atât asupra persoanei în cauză cât și asupra celor din jur, și vorbim de efecte ce țin de sfera psihologică, dar și de efecte fizice. Abuzul de alcool este cauza celor mai multe accidentări, inclusiv accidentele de mașina, de pildă. O treime din accidentele mortale sunt legate de consumul de alcool, fără a mai număra miile de răniți rezultați în fiecare an. Un alt efect neplăcut, periculos atât pentru persoană cât și pentru ceilalți, este violența și agresivitatea. Sub influența consumului de alcool poți interpreta greșit o remarcă sau un gest, ceea ce poate duce la comportamente agresive și violență.

Fumătorii de marijuana se aseamănă cu fumătorii de țigări, din punct de vedere medical au aceleași probleme la nivel respirator, ei fiind expuși infecțiilor pulmonare, însă riscul este mult mai mare decât al celor din a doua categorie pentru că marijuana conține un număr mai mare de substanțe toxice, cancerigene. Studiile au arătat că

consumul regulat de marijuana și pe o perioadă îndelungată poate duce la apariția cancerului, în special la nivelul gâtului.

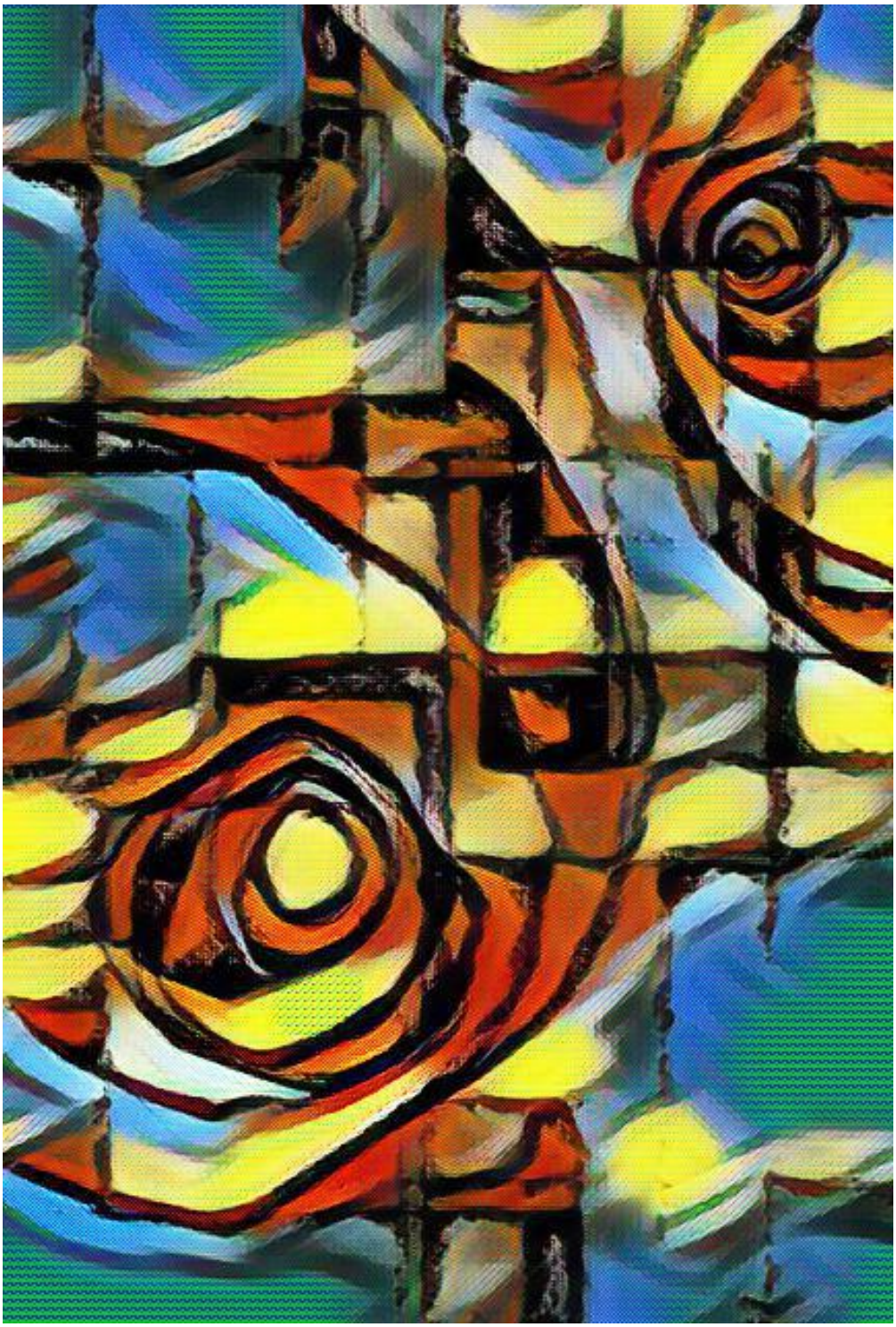
Halucinogenele sunt substanțe naturale sau de sinteză care induc „o stare psihică anormală, sub imperiul căreia individul are senzația că percepe lucruri sau situații de fapt inexistente denumite halucinații. Substanțele halucinogene, denumite și psihodisleptice, induc și halucinații, dar și halucinoze, ce trebuie diferențiate de modificările perceptuale relaționale cu somnul și denumite în mod impropriu halucinații. Întrucât pe lângă halucinații, substanțele psihodisleptice generează și depersonalizare, precum și o distorsionare a percepției binomului spațiu-timp, determinând manifestări de intensitate psihotică asemănătoare schizofreniei, aceste substanțe fără efect terapeutic (nemedicamentoase) au fost denumite și substanțe schizofrenomimetice. Efectul halucinogen se produce la doze mici, ceea ce favorizează apariția intoxicațiilor cu consecințe uneori letale. Deși nu induc dependență fizică, datorită efectului psihic marcat, caracterizat printr-o euforie patologică, determină dependența psihică intensă, ceea ce justifică includerea acestor substanțe în categoria drogurilor. Analizând efectele asupra organismului ale câtorva dintre cele mai întâlnite droguri în rândul consumatorilor tineri și foarte tineri, am putut observa și simptomele toxicomanilor în funcție de stupefiantul folosit.

Cocaina are ca efecte pe termen scurt:creşterea temperaturii corpului, a ritmului cardiac şi a presiunii arteriale, epilepsie, anxietate, amnezii, acte de violenţă, instabilitate, panică, senzaţia de persecuţie, iar imediat după doză, dureri de cap de circa o oră, tremurături,senzaţie de cald / rece;câteva zile de depresie. Efecte pe termen lung: hepatita A, B sau C, paranoia, infarct miocardic, dureri abdominale, comportament agresiv, halucinaţii, dependenţă psihică (40% dintre problemele pe care le provoacă cocaina sunt de ordin psihic).

Opiul se extrage dintr-o plantă asemănătoare cu macul de la noi din ţară.Tulpina,frunzele şi căpşulele imature secretă, atunci când sunt rupte sau tăiate,un suc alb,l ipicios,numit latex.Î n contact cu aerul acesta se închide la culoare, devine brun şi se solidifică. Prin tratare(încălzire, coacere, fermentare) se elimină impurităţile vegetale şi se obţine opiul pentru fumat, care are aspectul plastilinei şi culoarea cafeniu închis. Când este fumat degajă un miros acru,înţepător.În medicină opiul se foloseşte în cantităţi mici ca somnifer,calmant,analgezic, fiind mai ales utilizat ca materie prima pentru fabricarea legală a morfinei,a codeinei şi a altorderivaţi. Celelalte droguri,p recum heroina, sunt fabricate din morfină sau codeină.

Ecstasy-ul are ca efecte pe termen scurt :bufeuri de căldură, dezinhibiţie, câteodată greaţă, insomnii, contracţii musculare (dificultate în urinare) ;după 48 de ore, depresie, gînduri morbide, coşmaruri. Atât consumatorii cât și cei care nu consumă droguri trebuie înștiințați asupra consecinţelor dezastruoase asupra organismului şi trebuie ajutați să spună stop drogurilor!

Mădălina Snihur (clasa a XII-a B)



„Geometrii abstracte" – Emanuela Macoveciuc (clasa a XII-a B)

EVENIMENT

TOAMNA BOBOCILOR LA COLEGIUL TEHNIC “SAMUIL ISOPESCU” SUCEAVA

Elevi, cadre didactice, absolvenți, părinți, prieteni, au fost invitați joi, 7 noiembrie 2019, la Auditoriumul Joseph Schmidt, începând cu orele 17, la un spectacol inedit dedicat bobocilor de la Colegiul Tehnic ,,Samuil Isopescu” Suceava.

Începutul vieții de licean a fost sărbătorit în cadrul a două probe: artistică și proba personajelor. Bobocii au surprins publicul prin ingeniozitate, creativitate și spontaneitate. Aceștia s-au prezentat în fața publicului cu mult entuziasm, dar și cu emoții. “Dansul luminilor” a captat încă de la început publicul – un dans de excepție, un mijloc artistic de exprimare a gândurilor de licean.

Momentele artistice dintre probe au întreținut atmosfera. Recitaluri poetice în limbile engleză, franceză și română, dans, muzică instrumentală, folclor, sketch-uri, pantomimă au creat momente de relaxare și bună dispoziție.

Totul s-a desfășurat în jurul relației de prietenie între elevi / colegi și profesori. Bobocii, alături de participanții la spectacol (elevi din clasele a X-a, a XI-a și a XII-a) au arătat cum interacționează cu diferite tipologii de oameni, cât îi prețuiesc pe cei apropiați, au demonstrat că este esential să fim deschiși legăturilor stabilite într-o

relație de prietenie, dar mai presus de toate, au subliniat importanța comunicării, împărtășirii sentimentelor și creării de amintiri.

Invitații speciali ai Colegiului Tehnic ,,Samuil Isopescu" Suceava, Ionuț Ilișoi și Alexandra Cuza, au făcut ca seara să fie una de neuitat. Ritmurile jazz, blues, soul, pop, coverul baladei rock "Shallow", au ridicat publicul în picioare, răsplătind talentul de pe scenă cu aplauze prelungite.

Seara a fost cu adevărat o seară a bucuriei și prieteniei între toți participanții, elevi și profesori organizatori deopotrivă (prof. Ramona Chiricheș și prof. Manuela Grosu). Amintirile create sunt vii, clare, poartă mirosul toamnei și emoția prieteniei.

Prof. Ramona Chiricheș

POEMELE BIANCĂI

Tu

Tu eşti aici,

Tu nu mai eşti,

Tu vrei să plangi,

Tu vrei să pleci,

Tu te urăşti,

Tu hotărăşti,

Tu te distrugi,

Tu ne alungi.

Noi suntem ganduri,

Noi scriem randuri,

Noi te influenţăm,

Noi te distanţăm,

Noi te iubim,
Noi te uram,
Noi te salvăm,
Noi te omoram.

Mi-e dor

Mi-e dor sa te vad
Mi-e dor sa te simt,
Mi-e dor sa te vad zambind!

Mi-e dor de tine,
Mi-e dor de noi,
Mi-e dor sa fim amandoi!

Acum esti trist,rece..
Vad cum timpul trece,
Nimic nu se schimba,
Iar iubirea noasta,
Dintr-o parte in alta se plimba.

Tie nu ţi-e dor?
Nu ţi-e dor de clipe?
Nu ţi-e dor de vise?
Nu ţi-e dor de toate vorbele zise?

Hai sa lăsăm jumătatea..
Sa fim întregul,totalitatea.

Undeva departe,

Departe de lume,

Aşteapta ea..

Raza minune.

O cunosti bine..

A fost si la mine,

A fost si la tine.

Nu ti-ai dat seama?

Ea e fricirea...

Cea care insenineaza privirea.

Sa ai grija de ea,

In caz de dispare..

Toata iubirea din suflet moare.

Bianca-Georgiana Militaru (clasa a X-a C)

POEMELE CLAUDIEI

„Vă mulțumesc”

Vă mulțumesc!... așa cum nu v-am mulțumit de mult,

Celor ce încă nu m-ați cunoscut,

Dar mi-ați rămas alături în fiecare zi...

Și folosesc acest prilej de-a mulțumi...

Și celor care mă cunosc prea bine

Și sunt mereu alăturea de mine!

M-ați susținut... m-ați ajutat,

C-o vorbă bună și cu-n sfat,

Ați plâns cu mine sau v-ați bucurat...

Dar mi-ați rămas aproape... n-ați plecat!

Nu am alt mod ca să vă răsplătesc,

Decât respectul meu! Și... vă iubesc!

Cum fiecare dăruiește ceea ce-n suflet are,

Eu, comportării lor, răspund cu milă și iertare,

Iar sentimentele frumoase și profounde,

Le împart cu cine, tot la fel răspunde...

De aceea azi, în semn că vă iubesc

Din inimă, suflete dragi...

Vă mulțumesc!

„Liniștea”

Astăzi aș fi stat acasă,

Pe fotoliu, liniștită...

Cu o carte veche-n mână,

Rătăcind prin infinit!

Mi-aș fi pus un ceai fierbinte,

Îndulcit cu zahăr brun,

Biscuiți pe farfurie,

Și borcanul cu magiun!

Aș fi stat o zi întreagă,

Lângă geamul de la drum,

Să privesc fulgii de nea,

Pe al cerului album...

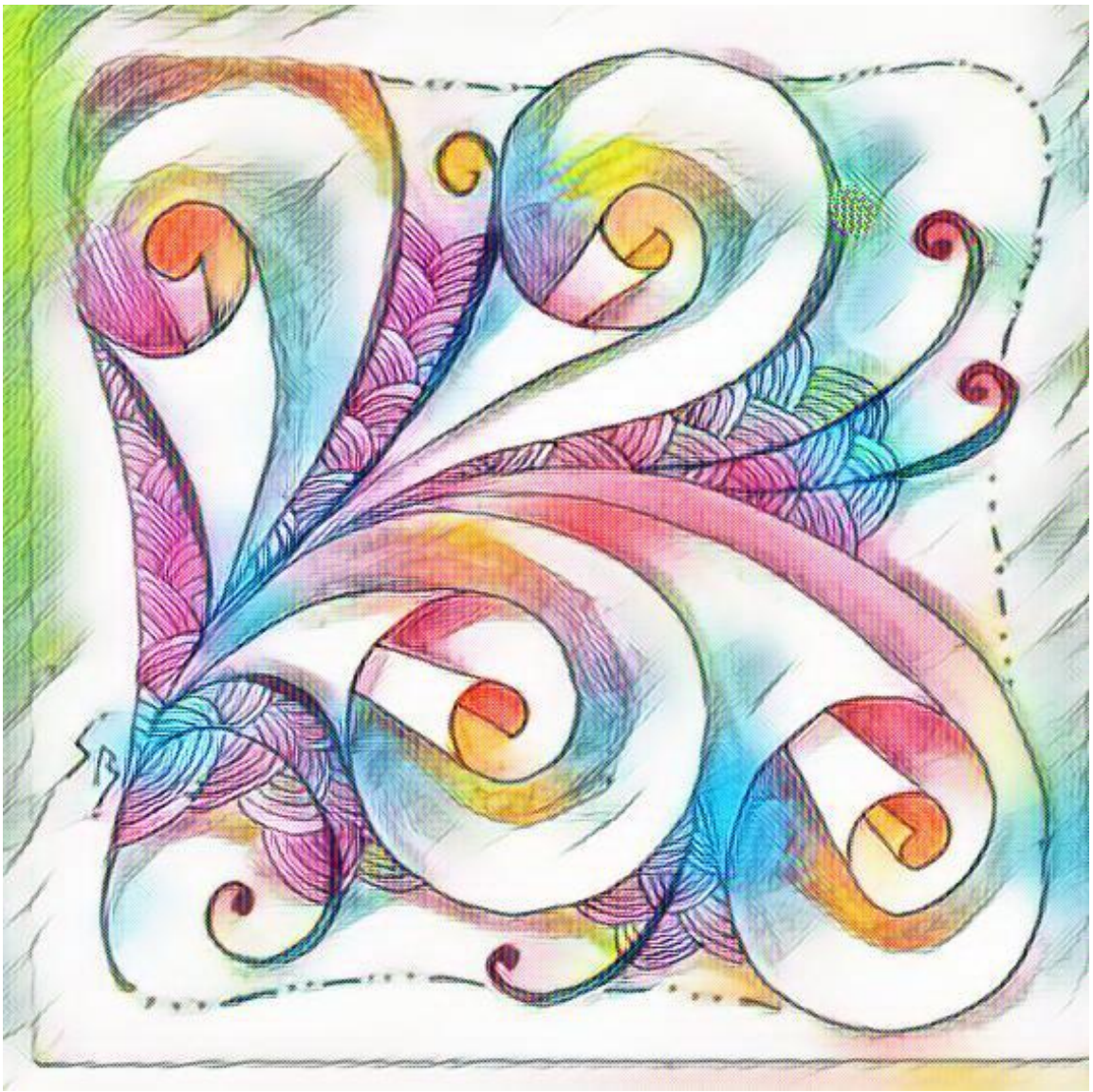
Viața e așa frumoasă...

Încât vreau să mă exprim:

Este timpul să fim veseli,

E momentul să trăim!

Claudia Hreniuc (clasa a XII-a B)



LUMEA VIITORULUI – ÎNTRE TEHNOLOGIE ŞI SĂRĂCIE

În societatea contemporană tehnologia avansează într-un ritm alert lucru care ne determina să ne întrebăm “Ce ne rezervă viitorul din prisma evoluţiei tehnologice?”. În ultimii ani am fost martorii unor schimbări drastice. Domeniile vaste de activiate au evoluat într-un ritm alert datorită apariţiei şi dezvoltării Internetului. Este adevărat, tehnologia actuală nu ne permite încă să ne teleportăm deşi probabil ne-am dori. În viitor, multe obiecte vor fi controlate de microcipuri, după cum e posibil şi rasă umană. Vor apărea maşini evaluate, totul fiind controlat electronic. Hiperinteligenta computerelor va atinge apogeul, probabil atingând perfecţiunea gândului în ceea ce priveşte rapiditatea. Clădirile înalte dotate cu aparatură de ultimă generație, casele și blocurile vechi vor avea alt design. Mașinile electrice deja au apărut, așa că în viitor mașinile nu vor mai merge pe stradă, ci în aer. Vor fi chemate prin intermediul unei aplicații. Mașini care vor veni, desigur, fără șofer și fără a polua aerul. Nu vom mai avea bătăi de cap a locurilor de parcare. Orașele vor fi silențioase pentru că vor fi mașini electrice.

Medicină va evolua astfel încât va fi posibilă tratarea unor boli până atunci incurabile. De-a lungul istoriei, inovaţiile în acest domeniu au dus la obţinerea unor noi medicamente şi tehnici chirurgicale. În viitor informatică va stă la baza progresului în medicină şi va oferi servicii mai puţin costisitoare şi mai calitative. Medicina va prospera considerabil, putând pune la dispozitia omului organe artificiale, aceasta ducand la noi limite ale vietii.

Să vorbim si de aspectele negative ale trecerii timpului. Datorita poluării care este în crestere, fauna si flora vor fi foarte afectate, o mare parte din speciile de plante si animale vor disparea, datorita schimbarii climatului si tot datorita temperaturii medii in crestere se va extinde suprafata desertica. Odata cu avansarea tehnologiei, majoritatea oamenilor vor deveni “roboti”, deoarece inca de mici sunt sub comanda celor mai puternici, primind si executand orice li se ordona..

Să ne imaginăm că ne aflăm în anul 2100. Pe planeta noastră trăiesc 11,5 miliarde de oameni, cei mai mulţi în megalopolisuri. Capitala chineză ar avea o întindere mult mai mare decât în prezent, fiind complet cufundată în smog. În Lagos, în Nigeria, ţi-ar trebui câteva zile să străbaţi, prin traficul infernal, oraşul de la un capăt la altul. Cartiere întregi ar fi confruntate cu sărăcie, foamete, violenţe şi epidemii. Cine se

dă jos din maşină se află în pericol de moarte. Populaţia creşte mai ales în ţările aflate în curs de dezvoltare, acolo unde şi astăzi oamenii abia dacă au strictul necesar traiului de zi cu zi. Odată cu creşterea populaţiei, continuă şi procesul de urbanizare. Sigur va spori numărul locuitorilor din ghetouri, dacă guvernele nu investesc în infrastructură, aprovizionarea cu apă potabilă şi sisteme de canalizare. Acolo unde populaţia e densă, este ameninţată sănătatea oamenilor. În general ar trebui îmbunătăţit sistemul medical. Ţările slab dezvoltate, de pildă, duc lipsă de personal bine calificat. Acesta este desigur un scenariu horror perfect posibil în ţările în curs de dezvoltare. Cu cât trăiesc mai mulţi oameni pe pământ, cu atât mai mult consumă aceştia din resursele existente. Dacă învăţăm ceva din toate acestea, atunci şi în anul 2100 oamenii ar putea trăi fericiţi pe pământ".

Amalia Răscol şi Mădălina Snihur (clasa a XI-a C)

RELIGIA AZI – INTRE STATISTICI SI REALITATE

În trecut, religia era foarte importantă în viața tuturor cetățenilor, având o influență extrem de mare asupra societății. În unele perioade istorice, Papa, liderul spiritual al catolicilor, a deținut o putere mai mare chiar decât conducătorii celor mai importante națiuni. Cei ce îndrăzneau să se opună Bisericii erau pedepsiți aspru, în unele cazuri pierzându-și viața. Totuși, o dată cu secolul XX, religia a început să-și piardă din autoritate, iar această tendință continuă să existe la nivelul majorității statelor din Uniunea Europeană. Aici, cea mai răspândită religie este, fără îndoială, creștinismul, care este religia a 72% din populație. Acesta continuă să aibă o influența semnificativă asupra societății, însă creștinii dau o importanță din ce în ce mai mică religiei proprii, iar mersul la biserică a devenit o activitate relativ rară în rândul cetățenilor. Mai mult decât atât, doar 51% din cetățenii europeni cred în existența unei zeități, 26% cred că există un spirit sau forță supranaturală, în timp ce 20% consideră că nici una dintre acestea nu există. Așadar, o parte din cei care se declară creștini nu cred în Dumnezeu, fiind religioși doar ,,pe hârtie”. Influența pe care religia o are variază însă foarte mult de la țară la țară, ea fiind puțin importantă în Republica Cehă, Suedia și Franţa, țări în care mai mult de 30% din populație nu crede în existența unui zeu. La polul opus, în țări precum Malta, România și Ciprul religia joacă un rol foarte important în viața cetățenilor, întrucât aproximativ 90% din populația acestora crede în existenţa lui Dumnezeu. În general, catolicismul este predominant în Uniunea Europeană, reprezentând confesiunea a 48% din populație. Acesta este, de asemenea, religia cu

liderii religioși ce dețin cea mai multă putere. Cel mai bun exemplu este Papa, care în 2015 a fost clasat pe locul patru în topul celor mai puternici oameni din lume de către Forbes. În ciuda acestui fapt ,,performanta'' Papei este iluzorie, întrucât puterea pe care el o deține în prezent nu se compară cu cea a liderilor catolici din vechime.

În următoarele decenii, întreaga Europă suferi schimbări semnificative ce țin de grupurile religioase din această regiune. Conform unor estimări realizate de Pew Research Center, până în 2050, numărul creștinilor va scădea cu aproximativ 100.000.000, în timp ce grupului persoanelor neafiliate unei religii i se vor adăuga cca. 22.000.000 de persoane. În contrast, numărul musulmanilor va crește cu aproximativ 27.000.000. Rămâne de văzut ce rol va avea religia în următoarele decenii, dacă va continua să-și piardă din influenţă și dacă va mai fi importantă în viața oamenilor în viitor.

Surse WEB: wikipedia.com / forbes.com / pewforum.org

Alexandru Spiridon Iliuţă (clasa a XII-a B)

PROVOCĂRI GLOBALE ALE LUMII CONTEMPORANE

Problemele economice sunt de diverse volume şi pot fi soluţionate la nivel de întreprindere, de state naţionale şi la nivel interstatal. Sunt însă probleme ce reflectă pe fiecare agent economic în parte, cât şi în economia mondială, adică sunt general valabile pentru toţi, aceste probleme sunt globale.În virtutea capacităţilor lor voluminoase, a caracterului îndelungat şi a gradului de interacţiune, rezolvarea lor cere eforturi colosale, mijloace băneşti inestimabile, ceea ce înseamnă că aceste probleme nu pot fi soluţionate de un stat sau un grup de state, ele pot fi soluţionate numai la nivel global, prin colaborarea interstatală, şi anume colaborarea economică. Omenirea se confruntă cu o serie de probleme grave care nu pot fi ignorate şi care necesită soluţii viabile şi rapide. Dintre aceste probleme globale amintim: explozia demografică, probabilitatea unor schimbări şi perturbări profunde ale climei planetei, precaritatea siguranţei alimentare globale, conflictele militare şi problema dezarmării, sărăcia şi subdezvoltarea, problema datoriei externe, problemele mediului (probleme ecologice, ameninţarea distrugerii nucleare, etc.). La apariţia şi actualizarea problemelor globale au contribuit esenţial: la creşterea bruscă a consumului de resurse naturale, influenţa antropogenă negativă asupra mediului natural, înrăutăţirea condiţiilor ecologice de viaţă ale oamenilor, decalajul în creştere dintre nivelul de dezvoltare social-economică

a ţărilor lumii, crearea armei de nimicire în masă care pune în pericol însăşi existenţa civilizaţiei umane.

Locuim pe o singură planetă și cu toții utilizăm resursele ei, oriunde ne-am afla. Multe provocări în materie de mediu sunt mondiale prin natura lor, iar acestea pot fi soluționate numai printr-o abordare globală care are implicații cu mult dincolo de granițele UE. Primele efecte ale schimbărilor climatice pot fi observate deja în Europa și în întreaga lume și se prevede o intensificare a acestora în următoarele decenii. Temperaturile cresc, modelele de precipitații se schimbă, ghețarii se topesc, nivelul mării este din ce în ce mai ridicat și fenomenele meteorologice extreme sunt din ce în ce mai frecvente, aducând pericole, precum inundațiile și seceta. Aceste modificări reprezintă o amenințare gravă pentru viața cetățenilor, pentru dezvoltarea economică și pentru mediul natural de care depinde o mare parte din prosperitatea noastră. Clima planetei noastre este mereu în schimbare, de cele mai multe ori din cauza factorilor naturali, cum ar fi ușoara modificare a traiectoriei Pământului în jurul Soarelui, activitatea vulcanică și fluctuațiile sistemului climatic. Însă oamenii au o influență din ce în ce mai mare asupra climei prin arderea de combustibili fosili, tăierea pădurilor tropicale și creșterea animalelor de fermă.

Energia solară încălzește Pământul, iar planeta noastră reflectă o parte din această căldură înapoi în spațiu. Dar anumite gaze din atmosferă acționează precum geamurile dintr-o seră – îi permit energiei să intre în atmosferă și, în același timp, o împiedică să iasă. Unele gaze cu efect de seră, precum vaporii de apă, sunt prezente în mod natural în atmosferă. Fără ele, temperatura medie pe glob ar fi de nesuportat (-18°C, în loc de 15°C). În trecut, schimbările climatice au fost lente însă, în prezent, suntem într-o perioadă de încălzire rapidă. Activitățile umane generează în atmosferă imense cantități de gaze cu efect de seră, contribuind la intensificarea efectului de seră și la încălzirea climei. Europa răspunde prin reducerea nivelului de emisii de gaze cu efect de seră și prin inițierea de măsuri menite să încurajeze și alte țări să facă același lucru. Dar, chiar dacă reușim, schimbările climatice vor persista într-o anumită măsură. Acest lucru se datorează faptului că multe gaze cu efect de seră rămân în atmosferă pentru mult timp și faptului că oceanele funcționează ca niște rezervoare enorme de energie termică. Prin urmare, învățăm să ne adaptăm la o parte din schimbările climatice

Schimbările climatice şi deficitul pun presiune pe resursele de apă. Colaborarea între domeniile de expertiză, schimbarea comportamentului şi reformele politice pot

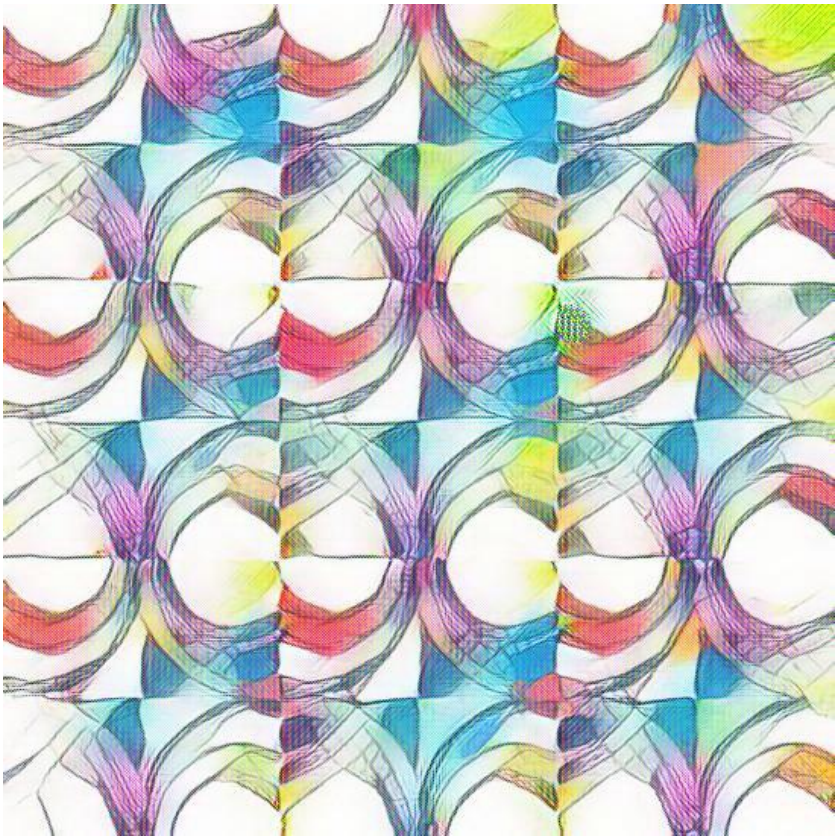
inversa acest proces. Apa este una dintre cele mai mari provocări globale actuale și viitoare. Ploile torenţiale sunt mai frecvente din cauza schimbărilor climatice, provocând revărsarea canalizărilor, dar în același timp, deficitul de apă din alte zone amenință sănătatea publică și reduce producția de alimente. Până în 2050, populația lumii va creşte de la 7 la 9 miliarde. Această creștere enormă înseamnă că nevoia de apă va crește cu peste 50 la sută, dacă vom continua să consumăm la rata actuală.

Agricultura este în prezent responsabilă pentru două treimi din consumul de apă din lume, iar previziunile arată că, în 2050, dacă nu ne schimbăm comportamentul, va fi necesară o cantitate de două ori mai mare de produse alimentare decât în prezent. În același timp, cererea de energie va crește de asemenea, ceea ce va crește consumul de apă în sectorul energetic. Dar nu există suficientă apă pentru a satisface această nevoie. În scopul de a evita o criză de energie și alimente la nivel mondial, reformele politice și noi soluții tehnologice sunt esențiale pentru a echilibra interacțiunea dintre apă, energie și alimente. Aceste trei sectoare sunt legate în mod inextricabil, în cazul în care sectorul energetic utilizează mai multă apă, atunci rămâne mai puțină pentru producția de alimente. Lumea trece printr-o perioadă de schimbare continuă. Descoperim diferite lucruri noi, construim obiecte care mai de care de la rachete cu scop de a studia spațiul cosmic, și planetele din jurul nostru dar și obiecte care ar putea stopa creșterea ridicată a poluării. Numeroase hectare de păduri sunt defrișate fără conștiință de oamenii, ceea ce poate duce la dezastre catastrofe naturale cum ar fii alunecările de teren, călduri insuportabile, lipsa de oxigen în unele locuri.

Milioane de oamenii încă depind de lemn, petrol, și alte zăcăminte. De sigur acestea nu sunt generabile și trebuie să ne gândim la o soluție mult mai prietenoasă mediului și mai accesibilă pentru toți, mai ieftină. Nepăsarea față de mediu duce la dispariția unor specii de animale, cum ar fii girafele, rinocerii, și alte specii care sunt în pericol de dispariție datorită vânării acestora sau distrugerii locului unde trăiesc. O altă provocare contemporană o reprezintă lipsa hranei, a apei, electricității, și cel mai important sistemul medical. În prezent ne confruntăm cu un virus care a făcut daune economice, dar și numeroase pierderi umane.

În concluzie, lumea este mereu în schimbare. Vor fi mereu probleme care pot pune lumea pe cale de dispariție, și nu știm dacă într-o zi mai putem face față dizastrelor.

Amalia Răscol, Cosmin Duca - Bălintescu, Claudia Hreniuc (Clasa a XII-a B)



EXPLORER MOZAIC NR.2 – IUNIE 2020

REVISTA PROIECTULUI R.O.S.E

REDACTOR ŞEF :

PROF. TIBERIU AMBROZIE

REDACTORI:

PROF. CRISTINA HAPENCIUC

PROF. SIMONA REBENCIUC

PROF. DELIA IRIMIA

SUPORT TEHNIC:

ING. BOGDAN GHIVNICI

COLECTIV DE REDACTIE:

ŞTEFAN BURLUI (XII B)

CRISTIAN AILINCA (XII B)

MĂDĂLINA SNIHUR (XII B)